

南投縣鹿谷鄉秀峰國民小學 114 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目	國語	年級/班級	三年仁班
教師	戴怡芳	上課週節數	每週 5 節，21 週，共 105 節

課程目標：

1. 學習認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
2. 掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
3. 學習仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。
4. 讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。
5. 學習分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。
6. 知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。
7. 知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。
8. 運用部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。
9. 認識標點符號的功能並能應用。
10. 綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。
11. 學習分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。
12. 了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。
13. 知道說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。
14. 知道通知單的內容重點、項目及寫法。
15. 知道童詩、記敘文、說明文的特色。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	第壹單元變得好好玩	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣 【活動 1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機 教師提問：等會兒大家一起仔細聽聽看第一課的課文中，柔軟的雲能變成哪些東西呢？ 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 - 新詞教學：一首、音符、翅膀、鼻子、環住、搗亂、恐龍、尖尖的、嘴巴、吼叫。 - 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：撐、首、符、膀、鼻、環、搗、亂、恐、尖、嘴、吼。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P12 的內容。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P13 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	聲調檢核：加強「ㄅ」的讀音；分辨「ㄨ」和「ㄣ」的讀音。 識字評量：能認識不同的量詞。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：透過聆聽課文，說出課文大意；根據詩意及語句結構，用適當的語氣朗讀童詩。 寫作評量：能用本課句型造句「……於是……」；能在觀察後，運用聯想描述物品。	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。

二	第壹單元變得好好玩	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 教師提問：等會兒大家一起仔細聽聽看第一課的課文中，柔軟的雲能變成哪些東西呢？ 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 • 新詞教學：一首、音符、翅膀、鼻子、環住、搗亂、恐龍、尖尖的、嘴巴、吼叫。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：撐、首、符、膀、鼻、環、搗、亂、恐、尖、嘴、吼。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P12 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號： 引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P13 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	聲調檢核：加強「ㄅ」的讀音；分辨「ㄨ」和「ㄣ」的讀音。 識字評量：能認識不同的量詞。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：透過聆聽課文，說出課文大意；根據詩意及語句結構，用適當的語氣朗讀童詩。 寫作評量：能用本課句型造句「……於是……」；能在觀察後，運用聯想描述物品。	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。
三	第壹單元變得好好玩	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——我的玩具箱 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀	聲調檢核：加強「ㄘ」的讀音；分辨「ㄣ」和「ㄣ」的讀音。 識字評量：能分辨有相同部件的字「幕、	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

			• 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：滾鐵環、湯碗、另外、推著、羨慕、洋娃娃、捲髮、躺下、裙子、擺動、參加、笑容。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：鐵、碗、另、彎、鉤、推、羨、慕、娃、捲、躺、裙、擺、參、容。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P18-19 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P19 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、語句，引導學生練習。	慕」；認識多音字「參」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：了解如何具體描述物品；能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物品之間的情感。 寫作評量：短語練習「美麗的花邊像是波浪」；能透過物品描寫技巧，完成狀物文章。	
四	第壹單元變得好好玩	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——分享吃愛玉的經驗 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：炎熱、愛玉凍、薄凍、解暑、甜品、愛玉籽、晒乾、刺刺的、容器、棉袋、搓洗、糖水。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：炎、玉、凍、薄、暑、品、籽、晒、摸、刺、器、袋、綁、搓、糖	聲調檢核：加強「尸」的讀音；分辨「勹」和「去」的讀音。 識字評量：認識部首變形「火部、玉部、手部、刀部、系部」；認識不同的手部動作。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能有順序的說明事物變化或步	◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

			二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P26-27 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P27 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。	驟；能利用感官描述分享吃愛玉的經驗。 寫作評量：短語練習「喝起來滑溜溜的」、「布滿白色的小斑點」；能使用不同感官描寫句子。	
五	第壹單元變得好好玩	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	第壹單元變得好好玩 語文天地一 【活動 1】標點符號王國——分號 1. 教師請學生觀察分號的圖像，說一說分號的形狀像什麼？ 2. 教師引導：請學生讀出符號「密碼」（分號下面的說明）。利用密碼來解謎呵！ 3. 教師說明：分號的主要任務是分辨句子，要把兩個或兩個以上並列的句子分開來。 4. 教師請學生朗讀例句和說明，再比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有分號的密碼呢？ 【活動 2】朗讀有技巧 1. 教師先引導學生閱讀文字和插圖。 2. 師生一起統整從短文和插圖中提取的訊息。 3. 請學生補充朗讀的注意事項。 4. 教師補充說明仿讀應該注意：(1)發音正確、(2)聲調合宜、(3)不落字或跳行、(4)節奏分明、(5)讀出感情。 【活動 3】如何寫物 1. 教師引導學生默讀如何寫物短文。請學生邊讀邊圈出有疑問的地方，並提出問題，教師說明。 2. 練習從其他課文找到寫物的訊息。 (1)外觀與特徵	口語評量：能舉出使用分號的例子；能說出朗讀的技巧跟方法並實際演練。 寫作評量：善用寫物妙招來練習敘述自己喜歡的「物」。	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

			(2)聯想 (3)意義 (4)感受 3. 從生活經驗練習敘述「物」。		
六	「讀寫練功房」 多多的寶物	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	「讀寫練功房」多多的寶物 【活動 1】 查找（數位）字、辭典及課文理解 一、引起動機：請學生分享自己的寶物名稱和特徵。 二、概覽課文 1. 讀課文（第一次）：請學生照自己的速度輕聲讀出文章內容，邊讀邊將段落做記號，並切出段落中的完整句。 2. 讀課文（第二次）：搭配學習單，請學生照自己的速度默讀，邊讀邊將不懂的字詞寫在學習單上。 3. 解決新詞：教師引導學生先運用上學期學過的「從上下文推論」和「拆詞」解決黑板上的新詞，並介紹另一種學新詞的方法——查找數位字、辭典。 三、理解文章（搭配學習單） • 教師提問 1. 從篇名「多多的寶物」中，可以知道哪些訊息？ 2. 多多的寶物不見了，請問他請森林裡的哪些朋友幫忙呢？ 3. 文章中提到哪些多多的寶物特徵？搭配學習單完成九宮格。 4. 多多的寶物到底是什麼呢？ 【活動 2】 認識啟事 一、課前暖身 • 教師說明：多多繪製了一張尋物啟事來找尋他的寶物，這節課，我們要來認識生活中的啟事。 二、認識啟事 1. 教師引言：上節課利用查找數位字、辭典了解「啟事」是在報刊或布告欄上的公開聲明，例如：尋人啟事、道歉啟事、遺失啟事等。 2. 教師提問：由此可知，啟事可用在什麼時候？ 3. 教師配合課本示例，你曾經看過什麼樣的啟事呢？	實作評量：能透過查找（數位）字、辭典理解詞義；認識並讀懂尋物啟事。	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

			三、學習啟事 1. 教師呈現各類啟事，引導學生觀察啟事的內容。 2. 請學生依據老師提供的啟事及課文中多多繪製的啟事，小組討論啟事應具備的內容，並進行全班分享。 3. 教師歸納啟事的書寫重點：標題、正文、署名（及日期）。 四、應用啟事 1. 請學生選擇一樣文具，小組合作設計一張圖文並茂的尋物啟事（學習單）。 2. 將各項訊息寫在啟事上並畫出物品。		
七	第貳單元語文小小兵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——預測單元內容：引導學生就「語文小小兵」單元主題審題。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：有名、丞相、曹操、楊修、才智、反應、官府、差人、意思、回報、奶酪、吃驚。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：名、丞、曹、楊、修、智、應、官、府、差、思、報、闊、酪、驚。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P44-45 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P45 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。	聲調檢核：分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音；分辨「ㄇ」和「ㄎ」的讀音。 識字評量：認識多音字「應」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能運用背景、起因、經過、結果敘事順序，將故事再說一遍；能用適當的語氣說出故事中人物對話的情緒。 寫作評量：短語練習「悄悄留意曹操的動靜」；能用本課句型造句「一……便……」、「……就……」、「……並……」。	◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

八	第貳單元語文小小兵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	第貳單元語文小小兵 第五課唱反調 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：觀看相聲表演 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：鞠躬、語文、厲害、千萬、陽光普照、偏偏、警察、胡說八道。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：鞠、躬、弄、文、厲、鬥、千、普、睜、閉、錢、偏、察、偷、胡。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P52-53 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P53 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	聲調檢核：加強「一」的讀音；分辨「ㄣ」和「ㄨ」的讀音。 識字評量：能分辨有相同部件的字「鬥、門」、「偷、愉」；認識多音字「弄」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能使用恰當的情感與語氣演繹相聲劇本。 寫作評量：掌握相反詞，並運用相反詞仿寫課文句子；四字語詞造句「對答如流」、「陽光普照」。	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
九	第貳單元語文小小兵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	第貳單元語文小小兵 第六課一飛沖天 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——超級比一比 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：猴子、發抖、大展身手、彈簧、巨大、引來、觀看、松鼠、混亂。	聲調檢核：分辨「ㄣ」和「ㄨ」的讀音；分辨「尸」和「厶」的讀音。 識字評量：認識量詞用法的不同：一片、一陣。；能分辨有相同部件的字「猴、候」。	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

			• 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：村、猴、抖、造、助、展、簣、摔、巨、引、觀、嘆、松、鼠、混。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P58-59 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P59 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語詞，引導學生摹寫、仿作。	寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能与他人分享自身經驗和感受；能說出自己創造的成語故事，和同學分享交流。 寫作評量：能運用因果結構看圖說故事；能用本課句型造句「如果……也能……」、「雖然……但……」。	
十	第貳單元語文小小兵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	貳單元語文小小兵 語文天地二 【活動 1】標點符號王國——刪節號、連接號 1. 教師請學生觀察刪節號和連接號的圖像，說一說形狀像什麼？ 2. 教師引導：請學生讀出符號「密碼」（刪節號下方的說明）。利用密碼來解謎呵！ 3. 教師說明刪節號（省略不說；有話沒說完；語句斷斷續續）和連接號（連接時間的開始與結束；連接地點的開始與結束；連接數量的多少）的任務。 4. 教師請學生朗讀例句，再一一比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有分號和連接號的密碼呢？ 【活動 2】成語典故 1. 教師先引導學生讀完短文，再補充說明說明成語和四字語詞的不同。 2. 教師請學生分享聽過的成語故事。 3. 補充成語典故：得意忘形、一舉兩得、寸草春暉、百讀不厭	口語評量：能舉出使用刪節號和連接號的例子；能說出分享自己聽過的成語故事；嘗試演說相聲。	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

			【活動3】認識相聲 1. 本節教學應搭配第五課唱反調進行教學。 2. 教師可在探究第五課課文形式時，讓學生仔細說說本篇課文與過去所學有和不同？ 3. 教師揭示「相聲」一詞，詢問學生經驗。 4. 教師可以搜尋適合學生程度之相聲表演，播放片段，讓學生對相聲有初步認識。 5. 閱讀課文說明，配合前項影片內容對照教學。 6. 可以搭配第五課唱反調習作「說話練習」，讓學生以課文為劇本，試著說一段相聲，表演給同學們欣賞。 7. 請教師特別提醒學生，相聲是一門說唱藝術，內容通俗易懂，幽默逗趣。有時內容會參雜諷刺的語句，或針鋒相對的回應，甚至故意使用錯誤語法。這些都是為了製造表演效果，生活中不可以隨意模仿，忽略說話的禮儀，以避免無心的誤用造成不必要的紛爭。		
十一	第參單元一起去旅行	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——觀賞井仔腳鹽田的介紹影片 教師帶領學生藉影片認識井仔腳鹽田的特殊景觀。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。	聲調檢核：加強「ㄘ」的讀音；分辨「ㄌ」和「ㄒ」的讀音。 識字評量：認識同部首的字「擠、攪、抹」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：朗讀出詩句意涵、情緒與韻律感。 寫作評量：運用聯想具體描寫自然景觀；四字語詞造句「一望無邊」。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

			新詞：調色盤、擠滿、燦爛、鹽耙、攪動、一抹、金字塔、西洋棋子、一幢、教堂、光雕、彩霞、雲霄 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：盤、擠、燦、爛、鹽、耙、攪、抹、塔、棋、巨、幢、堂、雕、霞、霄 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P72、73 內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P73 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。		
十二	第參單元一起去旅行	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——課文標題預測 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學	聲調檢核：分辨「尢」和「刁」的讀音；分辨「一刁」和「乂刁」的讀音。 識字評量：認識同部首的語詞「口部、水部、心部」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎戶外教育

			• 新詞教學：叔叔、潛水、綠島、浮潛、珊瑚、航行、水母衣、小丑魚、寬闊、上岸、郵筒。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：叔、潛、島、浮、珊、瑚、船、航、母、丑、寬、岸、郵、寄、底。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P80-81 的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P81 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	口語評量：認識課文中的浮潛活動並試說大意。 寫作評量：能描寫景物及感受；能將同類型的語詞歸類，縮短長句。	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十三	第參單元一起去旅行	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——全臺老街趴趴走：詢問學生去過哪些老街？與全班分享當時的經驗。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：三峽老街、隧道、古色古香、窄窄的、紅磚、拱廊、騎樓、燈籠、日治時期、展示間、施展、開獎、傻笑。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：峽、隧、古、窄、磚、拱、騎、樓、燈、籠、治、示、施、獎、傻。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P88-89 的內容。	聲調檢核：加強「尸」的讀音；加強「乂ㄥ」的讀音。 識字評量：分辨容易寫錯的字「獎」、「傻」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：讓有結構的說出旅遊回憶；掌握口頭轉告重點並實際演練。 寫作評量：能描寫自然景觀與人文景觀；能用本課句型造句	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

			【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P89 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	「……而且……」、「……卻……」。	
十四	第參單元一起去旅行	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第參單元一起去旅行 語文天地三 【活動 1】訊息停看聽——口頭轉告與書面通知 1. 請學生先閱讀內容，如果有看不懂的詞語，可以想一想，用什麼方式可以讀懂。如果還是有讀不懂的地方，可以做記號並提問。教師確認學生理解內容，可以試著提問「什麼叫做轉告？」 2. 教師播放聆聽音檔，請學生安靜聆聽。聆聽後，教師引導學生找出「人、時、地、事」。 3. 教師說明，剛剛的練習就是確定大家都能「正確理解訊息」，這段話已經告訴我們，正確理解訊息是很重要的，另外還要知道如何「傳達訊息」。 (1)口頭轉告 (2)書面通知 【活動 2】句子的瘦身術——用歸納法縮寫 1. 歸納法即是將文章內相同屬性的詞句或段落「概括化」，提取出上位概念。 2. 教師說明：閱讀文章時，有時我們會發現作者列舉出了許多相關的事物。摘要時我們就可以依它們的共通點歸類，並提出適當的語詞來代表它們。 3. 請學生閱讀課本上的例句，說說看句中提到的事物有何共通點。 4. 根據事物的共通點，請學生思考，提出一個語詞（上位概念）概括代表它們。	口語評量：練習以口頭說明的方式正確傳遞訊息；能說出記敘文的四個特色內容。 寫作評量：能使用歸納法縮短文句；練習透過觀察描述景物。	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

			5. 請學生朗讀瘦身後的句子，並和原來的句子比較，看是否保持原意，且合理通順。若不通順或偏離原意，則須再檢視修正。 6. 請學生練習提取上位概念。 【活動 3】認識記敘類文章 1. 教師說明記敘類文章，是指作者記錄自己的見聞，並表達主觀感受的作品，並介紹記敘文的四個特色：真人真事、敘述、描寫、主觀感受。 2. 配合第八課和魚一起游泳及第九課三峽老街樂藍染，教師透過提問，學生小組討論或自由發表的方式，確認學生理解記敘文的四個特色。 【活動 4】如何寫景 1. 教師請學生觀察井仔腳鹽田、九號隧道、海底世界、三峽老街的照片，小組分享所發現的特色。 2. 教師歸納整理：細心的觀察能幫助我們摹寫景物，但要讓感到景物「活起來」，則還需要寫出自己和景物的互動、感受或想像，如此才能讓人有身歷其境的感覺。 3. 教師請學生依上述方法，嘗試描寫校園的景物。		
十五	「讀寫練功房」 騎鐵馬郊遊趣	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣 【活動 1】由插圖學習新詞 一、引起舊經驗（回憶詞彙策略） 1. 教師請學生回想在學習過程中，若遇到沒學過的新詞時，有哪些學習策略？ 2. 請學生想想看課文插圖能不能幫助理解新詞？ 3. 請學生說說看，他們從本課的插圖中看到了什麼？ 二、由插圖學習新詞，推測詞義（配合課本 P142、147） • 新詞：遙遠的山上有霧氣繚繞 1. 請學生找到圖片中形容霧氣繚繞的部分。 2. 說說你看到霧氣的樣子。 3. 從學生的答案中整理出繚繞的含意。 4. 你會使用繚繞形容哪些景物？ 三、自學篇章練習策略 1. 請學生閱讀神奇讀卡機二「發現臺北城」並閱讀插圖。	實作評量：透過閱讀插圖推論詞義；認識並讀懂通知單。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

			2. 閱讀插圖，分組討論下列字詞可能的意思。 • 城樓 3. 組發表推測的詞義，並說明如何從圖片推論詞義。 4. 教師指導正確詞義。 【活動 2】設計通知單 一、引起動機：請學生分享是否有騎腳踏車出遊的經驗。 二、找出本課題目中的「內容方向」 1. 讀完課文後，說說看這篇文章是在寫什麼事？ 2. 騎鐵馬的過程中，作者對於途中遇到的事情有什麼樣的感覺？ 3. 配合課本任務說明，審視題目，讀出「寫作範圍」（騎鐵馬郊遊）和「內容方向」（感到有趣的事）。 4. 文章中有哪些符合題目方向的事件呢？ 三、從學過的課文中，找出有方向的題目 1. 分組討論，從本單元的課文中找出哪幾課是有方向的題目。 2. 各組說說看答案，是如何判斷的？ 四、認識通知單的格式及內容 1. 教師提問：什麼時候我們會發通知單呢？ 2. 教師配合課本示例，引導學生讀出通知單重點。 五、設計自己的通知單內容 • 教師：「假如班上假日要去游泳池進行校外教學，你的通知單會有什麼樣的內容呢？」搭配學習單引導學生試寫通知單，並交換分享作品。		
十六	第肆單元現在才知道	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——「阿南兒童月刊」：請學生觀察單元頁圖文，發表由從中看到什麼東西。。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：鹹鹹的、河川、蒸發、下降、凝結、沖刷、岩石、雜質、日積月累。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。	聲調檢核：加強「ㄌ」的讀音；分辨「ㄋ」和「ㄌ」的讀音。 識字評量：認識多音字「累」；認識顛倒詞「下降／降下」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

			【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：鹹、之、川、蒸、降、令、凝、刷、岩、將、或、雜、質、積、累。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 104-105 的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P105 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	口語評量：透過小組互動，有感情的朗讀童詩。 寫作評量：能掌握童詩特色，發揮想像，仿寫童詩；照樣造句「雨水不停的沖刷岩石和泥土」、「海接收河川送來的鹽」。	
十七	第肆單元現在才知道	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	第肆單元現在才知道 第十一課枯木是大飯店 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——精準的表達技巧：練習說明生活中所見的枯木，包括位置，大小、特徵等，讓大家能清楚的理解說話者提供的訊息。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：枯木、孤零零、意義、柴火、現代、適合、築巢、菇類、腐木、沉木、不僅。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：枯、孤、零、義、柴、代、適、洞、築、巢、菇、腐、沉、斷、僅。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P113-113 內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。	聲調檢核：加強「彳」的讀音；分辨「丐」和「ㄍ」的讀音。 識字評量：能知道含有相同部件的文字關係，具有同音異字的特性。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：透過朗讀體會課文情境，並找出重點句。 寫作評量：照樣造句「枯木是動物們的大飯店」；能用本課句型造句「是……還是……」、「如果……就……」。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

			一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P113 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	「不僅……而且……」。	
十八	第肆單元現在才知道	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	第肆單元現在才知道 第十二課騎樓 【活動 1】聆聽與口語表達教學 - 引起動機——不一樣的房子：學生分享自己觀察到的房子構造及其特點。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：遮風躲雨、容易、側面、吞下、旗山老街、砂岩、堆砌、展示館、建築、萬華、社區、擋下、商店。 - 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：淋、遮、易、側、吞、旗、砂、砌、館、建、華、社、區、擋、商。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P120-121 內容。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P121 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	聲調檢核：加強「く」的讀音；分辨「乂弓」和「一弓」的讀音。 識字評量：能分辨形近字「商、適」；認識四字語詞「突如其來」、「安身之地」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。 寫作評量：短語練習「別具特色的騎樓」；能用本課句型造句「假如……就……」、「不僅……也……」。	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 ◎國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。

十九	第肆單元現在才知道	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	第肆單元現在才知道 語文天地四 【活動1】認識童詩 1.教師引導學生回想自己在課本或報紙讀過哪些童詩？ 2.說一說，這些童詩有什麼特色或帶給你什麼特別的感覺？ 3.統整分類學生的「已知」。 4.教師引導學生讀一讀引導語。 5.一邊讀一邊標示出哪些內容已經討論過，或是提出不太清楚的地方。 6.教師可以針對學生的提問，再予補充說明。 7.補充說明：現代詩與文最大的差別在於形式，詩的分行和斷句自由，例如：海。不講格律、平仄、對仗，可以自由的創作。兒童詩是現代詩，用字淺顯、充滿趣味和想像，貼近孩子的身心發展特質，適合孩子們閱讀和創作。 【活動2】學會找課文大意 • 回答問題法 1.教師先請學生閱讀和魚一起游泳課文，再以六何法提問，引導學生找出的大意： 2.教師協助學生，依時間的順序，將回答的內容串聯起來，修潤成全課大意。 3.遊記的「經過」常是全篇文章精華所在，因篇幅較長，在摘取大意時，學生容易感到困難。教師可逐步引導，提醒學生，作者先做了什麼，接著做了什麼，最後做了什麼等，協助學生摘取大意。 • 合併段意法 1.教師先請學生閱讀騎樓課文，再引導學生用刪除、歸納法找出段落大意。 2.教師請學生寫出段落大意。 3.教師請學生串連各段大意，共同檢視文句，整併、刪除重複的語句。 【活動3】認識說明類文章	口語評量：能分享自己讀過的童詩；能用自己的話說出課文大意；能從文章中找出說明文的特色。	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本文閱讀策略。
-----------	------------------	--	---	--	---

			1. 教師引導學生了解說明文著重在解釋事物、說明事理，並介紹說明文的三個特色（傳達知識、資訊正確、敘述客觀）。 2. 以第十一課地球的眼淚，以及第十二課騎樓為例，透過教師提問，帶領學生找出說明文的特色。 3. 教師可另外補充說明類文章，讓學生課後練習。		
二十	「神奇讀卡機」句號不在的時候、發現臺北城	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	「神奇讀卡機」句號不在的時候 【活動1】內容初探 一、標點符號兵團大閱兵 1. 請學生拿出學習單，完成第一關「連連看」。 2. 教師引導學生檢閱課本第貳單元頁卡牌並訂正。 二、概覽文意 • 教師請學生閱讀課文，再提問引導學生從課文中找出重要訊息： 1. 驚嘆號為什麼驚呼？他如何發現小寶的作業沒有寫完？ 2. 為什麼驚嘆號覺得小寶的作業沒有寫完？ 3. 「他們趕緊去把鉛筆叫來一起幫忙」，這句話中的「他們」是誰？ 4. 為什麼句號放在「然後媽媽就帶我去看醫生」這句話的後面，作業就可以結束了？ 三、詞語理解 1. 請學生提出不理解的語詞或句子。 2. 配合學習單，教師引導學生使用語詞推論策略，如拆詞、上下文推論、查（數位）字辭典、閱讀插圖等方式推測詞義，完成第二關「語詞解鎖」。 3. 推論出詞義後，放回原句檢視是否合理通順。 四、小兵大不同 1. 教師提示標點符號可以幫助理文意和表情達意。即使句子相同，使用的標點不同，也會給人不同的感覺。 (1) 例如：驚嘆號就常用來加重語氣。例句：這枝筆是我的。／這枝筆是我的！兩句所表達的情緒就有不同。	實作評量：能透過查找（數位）字、辭典理解詞義；透過閱讀插圖推論詞義。	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。

			(2)複習一飛沖天中，「大熊一放手，ㄊ一又ㄊ一松鼠彈得又高又遠……。」這句話中的破折號和刪節號，給人的感受。 2. 配合學習單，教師歸納統整各種標點的使用方式和表達效果，完成第三關「猜一猜」。 【活動2】內容深究 一、角色扮演朗讀 1. 請學生依課文內容選擇要扮演的角色。 2. 教師提示依對話的內容使用合適的語氣。 3. 小組內合作朗讀表演。教師組間巡視指導。 二、內容深究 1. 教師提問，引導學生探索與澄清文意。 (1)為什麼書名號認為「今天我不舒服」需要句號做結尾？ (2)「然後媽媽就帶我去看醫生！」這句話的末尾使用了驚嘆號，它給你什麼感受？你覺得合適嗎？ (3)承上題，為什麼刪節號、冒號、頓號、專名號也不適合用在這句之後？ (4)「於是，最後一句變成—」句子裡的「—」是什麼符號？有什麼作用？由課文中許多句子的結尾，有一個橘黃色的方塊，方塊可能代表什麼？作者這樣安排有什麼用意？ 2. 教師配合學習單，協助歸納本課所學，並討論訂正。 三、標點符號大風吹 1. 教師引導學生複習語文天地一、二「標點符號王國」。 2. 教師將本課課文的標點符號拿掉，或準備一篇與本課類似的文章，分段投影於黑板。 3. 標點符號大風吹 (1)發給每位學生三張卡紙，請學生在卡紙上各寫上一個不同的標點符號。 (2)教師投影一個句子或一段文章，學生舉手搶答，將標點符號卡貼在黑板上。全班討論，正確者得分。 「神奇讀卡機」發現臺北城 【活動1】內容深究		
--	--	--	---	--	--

			一、預測臺北城 1. 引起動機 (1)標題預測：讀一讀題目，你認為文章內容可能在說什麼？題目所寫範圍可能是指哪裡？ (2)學生透過默讀預測教師的提問。 (3)進行討論。（詳見左頁補充資料） 2. 趣味朗讀 3. 規畫學習任務：臺北城探查。 二、探查臺北城 1. 學生進行探查團隊分組。 2. 跟著課本去旅行： (1)教師發下學習單，學生閱讀學習單內容。 (2)教師揭示任務：透過表格筆記，整理文章資訊。 (3)引導學生發現可透過「表格」比較整理不同年代的臺北城和臺北城城門資訊。 (4)教師提示學生發現：部分資訊來自文本中的非連續文本（地圖與圖文框），進而整理訊息並找出關聯。 3. 教師說明規則： (1)第一次探查：根據文本，組內定點討論填寫學習單。 (2)第二次探查：跨組支援，組間移動討論填寫學習單。 (3)第三次探查：全班支援，提出問題，同學回饋，完成學習單。 (4)教師按鈴宣布每次探查的開始（短聲）與結束（長聲）。 4. 進行探查。 三、課程總結 1. 師生歸納，運用「預測」了解主題是「臺北城」；運用「提取特定訊息策略」及「表格整理」，掌握概念是「臺北城城門」。 2. 說明下節課任務，教師提醒學生可利用「臺北城探查」表格學習單，於課後練習口語導覽。		
二十一	「神奇讀卡機」	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決	「神奇讀卡機」句號不在的時候 【活動1】內容初探	實作評量：能透過查找（數位）字、辭典	◎閱讀素養教育

	句號不在的時候、發現臺北城	問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	一、標點符號兵團大閱兵 1. 請學生拿出學習單，完成第一關「連連看」。 2. 教師引導學生檢閱課本第貳單元頁卡牌並訂正。 二、概覽文意 • 教師請學生閱讀課文，再提問引導學生從課文中找出重要訊息： 1. 驚嘆號為什麼驚呼？他如何發現小寶的作業沒有寫完？ 2. 為什麼驚嘆號覺得小寶的作業沒有寫完？ 3. 「他們趕緊去把鉛筆叫來一起幫忙」，這句話中的「他們」是誰？ 4. 為什麼句號放在「然後媽媽就帶我去看醫生」這句話的後面，作業就可以結束了？ 三、詞語理解 1. 請學生提出不理解的語詞或句子。 2. 配合學習單，教師引導學生使用語詞推論策略，如拆詞、上下文推論、查（數位）字辭典、閱讀插圖等方式推測詞義，完成第二關「語詞解鎖」。 3. 推論出詞義後，放回原句檢視是否合理通順。 四、小兵大不同 1. 教師提示標點符號可以幫助理解文意和表情達意。即使句子相同，使用的標點不同，也會給人不同的感覺。 (1)例如：驚嘆號就常用來加重語氣。例句：這枝筆是我的。／這枝筆是我的！兩句所表達的情緒就有不同。 (2)複習一飛沖天中，「大熊一放手，ㄊㄞ一ㄊㄞ松鼠彈得又高又遠……。」這句話中的破折號和刪節號，給人的感受。 2. 配合學習單，教師歸納統整各種標點的使用方式和表達效果，完成第三關「猜一猜」。 【活動2】內容深究 一、角色扮演朗讀 1. 請學生依課文內容選擇要扮演的角色。 2. 教師提示依對話的內容使用合適的語氣。 3. 小組內合作朗讀表演。教師組間巡視指導。	理解詞義；透過閱讀插圖推論詞義。	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。
--	---------------	---	--	------------------	--

		二、內容深究 1. 教師提問，引導學生探索與澄清文意。 (1) 為什麼書名號認為「今天我不舒服」需要句號做結尾？ (2) 「然後媽媽就帶我去看醫生！」這句話的末尾使用了驚嘆號，它給你什麼感受？你覺得合適嗎？ (3) 承上題，為什麼刪節號、冒號、頓號、專名號也不適合用在這句之後？ (4) 「於是，最後一句變成—」句子裡的「—」是什麼符號？有什麼作用？由課文中許多句子的結尾，有一個橘黃色的方塊，方塊可能代表什麼？作者這樣安排有什麼用意？ 2. 教師配合學習單，協助歸納本課所學，並討論訂正。 三、標點符號大風吹 1. 教師引導學生複習語文天地一、二「標點符號王國」。 2. 教師將本課課文的標點符號拿掉，或準備一篇與本課類似的文章，分段投影於黑板。 3. 標點符號大風吹 (1) 發給每位學生三張卡紙，請學生在卡紙上各寫上一個不同的標點符號。 (2) 教師投影一個句子或一段文章，學生舉手搶答，將標點符號卡貼在黑板上。全班討論，正確者得分。 「神奇讀卡機」發現臺北城 【活動 1】內容深究 一、預測臺北城 1. 引起動機 (1) 標題預測：讀一讀題目，你認為文章內容可能在說什麼？題目所寫範圍可能是指哪裡？ (2) 學生透過默讀預測教師的提問。 (3) 進行討論。（詳見左頁補充資料） 2. 趣味朗讀 3. 規畫學習任務：臺北城探查。 二、探查臺北城 1. 學生進行探查團隊分組。		
--	--	--	--	--

			2. 跟著課本去旅行： (1)教師發下學習單，學生閱讀學習單內容。 (2)教師揭示任務：透過表格筆記，整理文章資訊。 (3)引導學生發現可透過「表格」比較整理不同年代的臺北城和臺北城城門資訊。 (4)教師提示學生發現：部分資訊來自文本中的非連續文本（地圖與圖文框），進而整理訊息並找出關聯。 3. 教師說明規則： (1)第一次探查：根據文本，組內定點討論填寫學習單。 (2)第二次探查：跨組支援，組間移動討論填寫學習單。 (3)第三次探查：全班支援，提出問題，同學回饋，完成學習單。 (4)教師按鈴宣布每次探查的開始（短聲）與結束（長聲）。 4. 進行探查。 三、課程總結 1. 師生歸納，運用「預測」了解主題是「臺北城」；運用「提取特定訊息策略」及「表格整理」，掌握主概念是「臺北城城門」。 2. 說明下節課任務，教師提醒學生可利用「臺北城探查」表格學習單，於課後練習口語導覽。		
--	--	--	--	--	--

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。