

南投縣秀峰國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫 【第二學期】

課程名稱	親近大地		年級/班級	四年愛班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
			設計教師	吳仁俊、吳美慧、吳孟秋、許嘉珍
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	尊重、感恩、學習、品格	與學校願景呼應之說明	一、尊重同儕創作之作品，常懷感恩之心。 二、尊重每個人的意見，並感恩老師對自己的幫助；透過課程的學習，促進自己良好的品格力和學習態度。 三、尊重大地，也感恩大地的孕育，並且願意持續學習和成長。 四、學習親近大地課程不僅僅是為了自己，也是為了發展更好的尊重和感恩他人的情懷，透過彼此的觀摩學習，建立自己優秀的品格。	
設計理念	親近大地從認識學校人文出發，從飲食教育立足思考與大地萬物的結合，以大自然為師的精神，鼓勵學生從「想」到「做」逐步落實，透過認識學校生態、戶外教育，到種植作物等方式來強化學生對生活周遭的關心，希望孩子成為具自信心、積極參與並具創造力的生活 MAKER。			

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>E-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>E-C1 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>
-------------------	---	-------------------	---

課程目標	<p>親近大地課程以培養孩子擁有適應社會瞬息萬變的能力為主軸，以秀峰學堂的學習場域為立足點，將課程規畫為「尋根秀峰-生態教育」、「走出秀峰-戶外及安全教育」、「秀峰啡比尋常-咖啡美學」、「廚藝秀峰-豆類植物」四大面向，透過饒富趣味化的學習活動，拓展孩子的視野，豐富學習能力與素養，並激發學習熱情與積極任事的態度。</p>
------	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
一 三	尋根秀峰—生態教育/和昆蟲做朋友/3 節	<p>自然 po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自然 ah- II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>自然 pc- II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>自然 INb- II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。昆蟲的身體分為：頭、胸、腹及附肢。</p> <p>自然 INf- II-5 人類活動對環境造成影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識昆蟲在生態上所扮演的角色。 2. 能學習如何飼養昆蟲。 3. 能了解昆蟲與環境之間密不可分，並覺察到昆蟲的危機。 4. 能從觀察昆蟲中，養成愛護動物珍惜生命的觀念及保護大自然的重要性。 5. 能了解植物與昆蟲的生態鏈，並能欣賞校園之美。 	<p>昆蟲的一生~以獨角仙為例</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師提問：在學校的哪個區域可看到的昆蟲有哪些？</p> <p>教師提問：在校園裡最常見的昆蟲是什麼？</p> <p>教師提問：想不想飼養獨角仙幼蟲？並觀察它如何蛻變成一隻英勇的獨角仙？</p> <p>二、準備活動</p> <p>1. 教師準備：獨角仙一生的影片、昆蟲成長紀錄表掛圖、飼養昆蟲計畫表掛圖、昆蟲的一生掛圖、昆蟲飼養箱</p> <p>2. 學生準備：筆記本、昆蟲飼養箱、樹葉</p> <p>三、發展活動</p>	<p>觀察法</p> <p>小組討論</p> <p>實作評量</p> <p>口語發表</p> <p>口語發表</p> <p>「昆蟲的一生」影片</p> <p>「昆蟲與環境」影片</p>	<p>昆蟲圖卡、單槍投影機、影片教學、「蟲蟲大集合」學習單、「昆蟲的一生」影片、「昆蟲與環境的關係」影片</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					1. 飼養昆蟲的準備 (1)擬定飼養計畫。 (2)準備飼養昆蟲所需的物品。 (3)依據飼養計畫布置一個昆蟲的家。 2. 昆蟲保母日記 (1)教師帶領學生到校園或社區捕捉獨角仙的幼蟲並帶回飼養。 (2)能發現飼養的問題，並提出解決的方法。 (3)觀察記錄獨角仙幼蟲成長的變化及其行為。 3. 課堂報告 (1)請學生分組報告說出獨角仙幼蟲成長變化的差異。 (2)教師歸納學生所發表的內容。 (3)教師播放【昆蟲的一生】影片 (4)教師播放網路影片有關【昆蟲與環境】的關係，讓學生認識昆蟲與其他		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					生物間的關係及所面臨的危機，進一步讓學生養成愛護昆蟲的情操。		
四 十	走出秀峰-戶外教育：海洋教育-與海生館有約 /7 節	<p>綜合 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員</p> <p>綜合 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度</p> <p>3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動</p> <p>社會 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題</p>	<p>綜合 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>綜合 Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動</p> <p>綜合 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度</p> <p>綜合 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察</p> <p>社會 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響</p>	<p>1. 能體驗海洋休閒，並樂於親近海洋。</p> <p>2. 能了解海洋社會並感受海洋文化。</p> <p>3. 培養探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。</p> <p>4. 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>5. 認識海洋生物與生態。</p>	<p>海生館後場：海洋生物實驗研究中心</p> <p>一、【引起動機】海生館後場包含海洋生物實驗研究中心、標本館等。導覽解說人員是由館方安排的專業人員，老師先說明活動分組及學習活動歷程說明，團體行動、專心聆聽、勿脫隊，適當時間可以發問，未經同意請勿拍照，未經同意不可觸摸水及生物。</p> <p>二、【發展活動】</p> <p>活動一：海洋生物博物館水族實驗中心、標本陳列中心在解說員的帶領下參觀本館水族實驗中心、館藏標本室及溼地公園，窺探海生館實際運作的心臟地帶及技術層面，激發學員對海洋生物的</p>	<p>1. 能仔細聆聽、能提問與發表、觀察並紀錄</p> <p>2. 能與同學討論並一起測量觀察與紀錄</p> <p>3. 靜心聆聽與仔細觀察與素描</p> <p>4. 個人或小組討論後輪流發表</p>	電腦、投影機、學習單、皮尺測量、鉛筆、素描簿、平板或相機

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>社會 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷</p> <p>海洋社會</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>能尊重與關懷他人</p> <p>戶 E 5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>培養健康的身心</p> <p>戶 E 3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈</p>	<p>社會 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境</p> <p>海洋休閒</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>能友善環境</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力</p> <p>戶 E 7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、</p>		<p>興趣，並藉由實際貼近海洋的經驗與接觸，了解海洋生物不同的外型與演化特性，體驗海洋生物於海中自在悠遊的情形。</p> <p>活動二：水族中心內的收容中心，也可讓學員近距離瞭解保育生物於人工環境收容暨照顧的情況，讓大眾體驗海洋生物多樣性的風貌，並更懂得珍惜海洋資源與環境保育。可以認識到受傷的海龜，在此得到照護、治療與放養回大海的諸多細節</p> <p>活動三：吃飯皇帝大人以食為天，魚以食為生，繽紛艷麗的熱帶魚成長過程中又是以什麼為食？俗話說的好”青菜蘿蔔各有喜好”眼前的魚兒們其實也有各自愛吃的美食喔，一起化身為小小飼育員體驗餵食流程，親手餵食南灣生態區的豐饒熱帶魚群，了解珊瑚礁魚兒</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
		<p>對環境感受的能力。</p> <p>永續發展</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>	<p>地質、文化等的戶外學習。</p> <p>氣候變遷</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>		<p>們的食性吧！同時也看看哪種魚兒最喜歡妳/你給的食物</p> <p>活動四：與水母的親密接觸水母究竟是什麼樣的生命體呢?傳統刻板印象中水母總是留下”有電”或”有毒”的危險印象，水母真的是如電影中帶電或傷人的恐怖生物嗎？是什麼原因讓海龜與鯨豚家族對於水母愛不釋「口」呢?快來親手與水母近距離接觸，並見證水母是什麼樣的神奇生命吧！學生可以親身體驗觸摸水母</p> <p>活動一、二、三、四之【綜合活動】</p> <p>學生提問與說明。有獎徵答。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 製作標本有何用處？ 2. 復育珊瑚做什麼？ 3. 海龜受傷的主要因素有那些有？ 		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>4. 水母的運動方式？</p> <p>5. 解說老師總結</p> <p>【引起動機】 在迎賓廣場上集合介紹國立海洋生物博物館的地理位置。活動範圍介紹海生物館共分台灣水域館、珊瑚王國館、世界水域館及鯨典館四個展示館。本次活動地點主要為兒童探索區、台灣水域館與珊瑚王國館。</p> <p>【發展活動】活動五：台灣水域館與世界水域館 台灣水域館以水的循環為故事主軸，藉由一滴小水滴的旅行，呈現台灣從冷冽的高山溪流到一望無際的海濱外洋等等，多樣的水域生態環境。</p> <p>世界水域館則以時空探查艇遨遊時空及各海域為故事主軸，呈現無法到達或難以到達之水域。並透過展示手法的運用，讓遊客穿梭於虛擬</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>與真實之間，感受遠古時期的海洋、巨大的海藻森林，深不可測的深海水域及寒冷的極地水域。</p> <p>活動六：珊瑚王國館：以珊瑚礁漂潛為故事主軸，介紹全球努力拯救珊瑚的觀念在告訴遊客珊瑚在海洋中的重要性。</p> <p>活動五、六之【綜合活動】 學生提問與說明。有獎徵答。</p> <p>問題一：請學生發表，海生館有哪些區域？ 請同學們分享，看到哪些館，以及對他們有什麼基本的了解。</p> <p>問題二：請學生發表以水的循環為故事主軸，說明一滴小水滴的旅行過程。 如從冷冽的高山溪流到一望無際的海濱外洋等等</p> <p>問題三：海洋依照水深、光線、水團特性，可分為表、</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					中、深層。居住著許多洄游性物種。深層是指大陸棚深度達兩百公尺以下的外洋海域。說說看分別住著那些魚群，其大概特徵是什麼。		
十一 十三	秀峰啡比尋常/ 營業中/(3)	自然 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 綜合 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	自然 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 自然 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 社會 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 綜合 Ac-II-1 工作的意義。 綜合 Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1. 學生能夠了解並描述手沖咖啡的黃金比例，並學會根據比例準備適當量的咖啡粉與熱水。 2. 學生能夠正確測量水溫，並理解預熱濾紙和濾杯的目的，以確保沖泡出來的咖啡味道更加純淨。 3. 學生能夠進行「悶蒸」步驟，了解咖啡粉的氣體釋放過程，並學會如何等待適當的時間再進行下一步沖煮。 4. 學生能夠完整執行手沖咖啡的沖泡流	第一節 一、引起動機 準備不同品牌的咖啡豆、濾杯、熱水壺、咖啡粉研磨器。介紹手沖咖啡的基本概念，準備咖啡粉、濾紙等。讓學生提前了解咖啡沖泡的黃金比例。 一、發展活動 1. 教師講解手沖咖啡的黃金比例（1:10 ~ 1:16），並示範如何根據比例量取咖啡粉和水量 2. 讓學生分組實際操作計算 3. 教師提問：1. 如果我們使用更多的水，會影響咖啡的味道嗎？2. 為什	觀察紀錄、學習單	咖啡店/咖啡農場業師講授 自編學習單 觀察紀錄 不同品牌的咖啡豆、濾杯、熱水壺、咖啡粉研磨器、咖啡粉、溫度計、濾紙

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
			綜合 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	程，從注水、攪拌至移除濾杯，並了解每個步驟對咖啡風味的影響。	<p>麼黃金比例這麼重要？</p> <p>3. 如何確保水與咖啡粉的比例正確？</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 讓學生分享他們計算出的比例</p> <p>2. 簡單總結手沖咖啡的比例重要性，強調正確比例對於風味的影響。</p> <p>第二節</p> <p>一、引起動機</p> <p>準備溫度計、熱水壺、濾紙等，讓學生回顧上節課的黃金比例。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師演示如何測量水溫，並解釋預熱濾紙與濾杯的作用</p> <p>2. 學生小組合作進行操作，預熱濾紙、測量水溫，並準備開始沖泡。</p> <p>3. 教師提問：1. 預熱濾紙為什麼能改變咖啡的味</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>道？2. 為什麼水溫必須在 85~95°C 之間？3. 你認為水溫過高或過低會影響哪一方面的味道？</p> <p>三、統整活動 與學生討論測量水溫和預熱濾杯的過程，強調這些步驟的重要性，並提醒學生未來操作中注意這些細節。</p> <p>第三節</p> <p>一、引起動機 準備濾杯、咖啡粉、濾紙、熱水、溫度計等工具，讓學生回顧前兩節課的內容，準備進行完整沖泡的練習。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師演示如何進行「悶蒸」與注水動作，並指導學生從注水、攪拌至移除濾杯的每個步驟。 2. 學生分組實踐，並反思每個步驟對咖啡風味的 		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>影響。</p> <p>3. 教師提問：1. 為什麼「悶蒸」是沖煮過程中的關鍵步驟？2. 為什麼要分幾次注水，不能一次倒完？3. 如何在沖泡過程中控制時間和水量，保證咖啡的風味最佳？</p> <p>三、統整活動</p> <p>學生分享自己的沖泡經驗，教師總結每個步驟如何影響咖啡的風味，並強調精確操作的重要性。</p>		
十四 二十	走出秀峰-戶外教育：恆春古鎮人文古蹟探索之旅/7	<p>社會 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題</p> <p>社會 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法</p>	<p>社會 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響</p> <p>社會 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的</p>	<p>1. 在活動中感受體驗人文古蹟之美</p> <p>2. 認真參與學習活動、工作，展現積極投入的行為</p> <p>3. 體驗並發現古蹟的美與歷史</p> <p>4. 感覺一起工作的快樂與成就，親近人文</p>	<p>一、【引起動機】行前恆春古鎮人文古蹟探索：在選定場域後，指定學生搜尋恆春古城資訊，嘗試搭載學習主題、思考學習需求。讓學生了解這次知性體驗之旅的行程，並且透過資訊課程(融入資訊教育)，指導學生經由 Google 地圖搜尋其影片、圖片與歷史。</p>	<p>1. 能專心聆聽</p> <p>2. 能回答問題</p> <p>3. 能用心觀察</p> <p>4. 能實際操作</p> <p>5. 能發表並聆聽</p> <p>6 能口頭回答問題</p>	簡報檔案、單槍投影機、筆記型電腦、影片、地圖、學習單、平板、手機

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		自然 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現 綜合 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動 能尊重與關懷他人 戶 E 3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 永續發展 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 資訊議題	發展，經濟的發展也會改變自然環境 社會 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變 自然 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變 自然 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用	史蹟，並願意參與保護的活動	二、【引起動機】到達現場後，由專業人文解說員導覽針對恆春古城的相關歷史與環境做統整性的介紹。並補充領域課程學習內容，如社會領域地名的來源(如鹿谷、墾丁、恆春)、台灣恆春的地理位置、唐山來的拓荒客、清代的統治與開發等。 最後，請學生分享所得與提問。由此導引學生形成內在動機，進而擬定策略與目標導向行為，達到自主學習的策略或方法。 二、【發展活動】到達學習場域後，為激發學習好奇心，給予學生學習目標與種點的展能機會。先針對恆春古城提示稍後的學習內容與目標。要注意的地方其約略如下：城門的歷史、城樓、下方的「門		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	<p>綜合 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察</p> <p>綜合 Cd-II-2 環境友善的行動與分享</p> <p>能友善環境</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力</p> <p>戶 E 7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>氣候變遷</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、</p>		<p>洞」、門額的材質、砲台、城壕、雉堞即為「城垛」、慢道又名「踏道」、馬道、女牆等。特別針對城牆又稱城垣的工法。</p> <p>到達現場後，具體引導學生認識學習與觀察，作為目標導向行為，其學習重點如下：</p> <p>【活動一】恆春古城巡禮：介紹恆春古城、地形、自然生態、人文歷史。</p> <p>1. 先就城門的建築形式與外觀，然後才是歷史解說。恆春共有東、西、南、北 4 座城門。實際參觀的是東城門</p> <p>2. 城門的建築形式與外觀：城樓、門額、砲台、雉堞即「城垛」、城壕即護城河等的主要功能。</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 東城門的建築構造。特別觀察重點：城牆又稱城垣。</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
			社會及環境造成衝擊。		<p>它是以三合土「糯米糊、蔗糖漿、牡蠣殼灰」為材料夯築而成，採用最古老的築城工法「版築夯工法」建築。現今城牆表面可看出明顯水平線條，為當時一層一層夯築時，所留下的模板痕跡。</p> <p>2. 古城的通道，如慢道又名「踏道」，即登城的通道。馬道：是城牆上供通行的路面。女牆位於外牆垣上，高度及腰，作用與欄杆相似。</p> <p>在學習與體驗中，有些場域可以使用平板與手機。方便取得學習內容，作為學習單材料。</p> <p>三、【綜合活動】 解說導覽人員有獎徵答。讓學生回答提問、與發表心得與體驗</p> <p>1. 恆春建城的主因？ 2. 始建年代與完成？</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					3. 城址的選擇？ 4. 建築材料與構工方式？ 5. 老師總結 6. 恆春古城探險家，將蒐集的資料加以整理成冊。 6. 學習歷程適合於凡歷史文物古蹟之類，平行轉換之後可以學習歷程轉換。		

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。