

南投縣秀峰國民小學 114 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目	國語	年級/班級	五年信班
教師	張佩貞	上課週/節數	每週 5 節，21 週，共 105 節

課程目標：

1. 能認識借事物抒情的寫作方式。
2. 能了解閱讀時的獨特氛圍。
3. 能運用轉折句表達相反或相對的意思。
4. 能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。
5. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。
6. 能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。
7. 能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。
8. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。
9. 能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。
10. 能靈活運用多元描述聲音的方式，使文章更生動。
11. 能引用他人話語，支持自己的立場與觀點。
12. 能體會生活中各式樂聲帶來的樂趣及心靈富足。
13. 能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。
14. 能透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。
15. 能了解對周遭事物細心觀察與善用想像，可增進生活的趣味。
16. 能學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。
17. 能練習利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物。
18. 能體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回憶。
19. 能體會作者擅長觀察生活，與用想像描寫生活的樂趣。

20. 能認識閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。
21. 能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。
22. 能學會如何聆聽做筆記。
23. 能認識詳、略寫在文章內容呈現的功能。
24. 能知道作者對事件描寫不同分量安排的用意。
25. 能學會觸覺摹寫的技巧並加以運用。
26. 能分辨詳寫、略寫，並妥善分配，讓文章層次更豐富。
27. 能體會赤腳走路，自由自在的感受。
28. 能培養自得其樂的態度，並體會生活中的美好。
29. 能認識油水不相溶的原理。
30. 能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理。
31. 能掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。
32. 能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。
33. 能培養喜歡探究生活中各現象原型的原理的精神。
34. 能感受劇本對話的幽默趣味與韻律美感。
35. 能理解議論文的结构。
36. 能認識諺語與歇後語的意思用法。
37. 能分辨文本中的事實與觀點。
38. 能舉出適切的正例與反例，寫出有條理的議論文。
39. 能了解並列句的關係，正確運用在寫作中。
40. 能同理他人感受，理性、柔和的表達自己的看法。
41. 能覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。
42. 能了解讀書報告的寫作格式。
43. 能認識日本作家島田洋七及其作品。
44. 能讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。
45. 能正確使用四字語詞與排比修辭造句。
46. 能了解目的句的關係，並運用在寫作中。

47. 能從閱讀中獲得感想與啟示。
48. 能體會阿嬤樂觀的處世精神與動人的祖孫之情。
49. 能知道如何議論。
50. 能認識應用類文章——劇本與讀書報告。
51. 能掌握主旨，了解本詩的表現內涵。
52. 能運用聯想，讀懂詩的意象情感。
53. 能學習借具體事物來間接抒情的技巧。
54. 能有感情的讀出詩的節奏韻律。
55. 能學習詩中「起承轉合」寫作方法。
56. 能讀懂主角與爸爸深厚的親情。
57. 能珍惜家人之間的情感。
58. 能了解主角獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。
59. 能讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。
60. 能感受早期與現今生活環境的不同。
61. 能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒。
62. 能運用感官觀察及摹寫寫作。
63. 能了解關心家人或他人，是建立良好人際關係的一環。
64. 能體會獨立、勇敢的承擔責任，是成長的挑戰。
65. 能了解訪問稿的寫作格式。
66. 能認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。
67. 能理解行為目的，並敘寫意思完整又合理的目的句。
68. 能依照訪問稿的格式完成一篇訪問稿。
69. 能從文章中體會紅鼻子關懷小丑協會無私的服務與關懷精神。
70. 能培養同理心，並能主動實踐關懷行動的習慣。
71. 能讀懂文章中的抒情。
72. 能找出文章中的對話句並運用。
73. 能成為訪問高手。

74. 能知道用具體事物表達抽象情感的寫作方法。
75. 能分辨「直接」和「間接」抒情呈現的效果。
76. 能比較及對照文本訊息，評述內容，發表觀點。
77. 取材時，能留意有助於營造情境或抒發情感的材料。
78. 能同理並尊重與自己不同看法的人。
79. 能用欣賞的眼光看待事物，幫助自我及他人建立自信。
80. 能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。
81. 能透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。
82. 能適切運用標點符號（夾注號、破折號），精簡文句，清楚表達。
83. 能透過具體描寫景物，宏觀表達個人感受。
84. 能了解與感受古文明的魅力，拓展視野。
85. 能體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。
86. 能了解秦兵馬俑的由來。
87. 能認識古文物的價值。
88. 能依空間順序，有條理的說明事物。
89. 能對人物表情、動作等外觀加以描寫。
90. 能探究歷史文化，並感受古文物之美。
91. 能培養欣賞與保護古文物的態度。
92. 能了解金字塔的形成及建造目的。
93. 能認識事物類說明文的文章結構及說明手法。
94. 能找出標題與相對應的內容重點。
95. 能從文章中學習說明手法，準確呈現事物的特點。
96. 能藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。
97. 能知道如何修改文章。
98. 能分辨各種說明類文章。
99. 能察覺新聞媒體帶給讀者的影響。
100. 能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。

附件 2-5 (國中小各年級適用)

101. 能具備思考以及提問的技巧。 102. 能依情境，以適切方式撰寫平反新聞報導。 103. 能分享自己的媒體經驗與感受。 104. 能培養思辨媒體、運用媒體，以掌握新資訊與事件的真相。 105. 能了解故事中角色與故宮文物的連結。 106. 能認識故事中的文物，理解其內涵與價值。 107. 能結合圖文閱讀，理解故事內容與角色特色。 108. 能運用數位資源自學，查詢故宮文物相關資訊。 109. 能欣賞藝術作品，感受古文物的價值。 110. 能感受作者的創意與幽默。					
教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1. 認識轉折句——表示相反或相對的關係。 2. 讀出文中的各種「味道」。 3. 體會不同閱讀感受，享受美好。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。

附件 2-5 (國中小各年級適用)

<p>二</p>	<p>第壹單元感受生活 第一課穿越時空的 味道</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識轉折句——表示相反或相對的關係。 2. 讀出文中的各種「味道」。 3. 體會不同閱讀感受，享受美好。 	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。</p>
<p>三</p>	<p>第壹單元感受生活 第二課在黑暗中 乘著音樂飛翔</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習運用不同的方式描述聲音，或表達對聲音的感受。 2. 認識引用——運用他人言語來支持自己的想法。 3. 用心觀察體會，感受生活美好。 	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
<p>四</p>	<p>第壹單元感受生活 第三課色香味的 陽光</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 領略作者對陽光的各種想像。 2. 認識表示顏色的字詞，在不同情境下，有不同的意義。認識除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 3. 練習專注聆聽，掌握重點訊息。 	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量</p>	<p>◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

		自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		觀察評量 態度評量	覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
五	第壹單元感受生活 語文天地一	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1. 閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2. 如何聆聽做筆記	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
六	讀寫練功房 打赤腳	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判	1. 練習觸覺摹寫的方法。 2. 分析、比較，了解詳寫、略寫的比例。 3. 透過詳寫、略寫剪裁寫作材料。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育

附件 2-5 (國中小各年級適用)

		斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。			閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
七	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1. 認識因果句——表示原因與結果的關係。 2. 讀劇本，演好戲，揭開科學小祕密——練習口述說明事理。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU9 公平正義。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
八	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	1. 領略高明說話的訣竅，展現修養智慧。 2. 認識並列句——表示兩種以上的情況同時發生，沒有先後次序。 3. 提論點，舉論據，論證想法說服人，寫出有條理的議論文。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

附件 2-5 (國中小各年級適用)

		應，以達成溝通及互動的目標。			
九	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1. 寫好讀書報告，自用、分享兩相宜。 2. 認識條件句——表示條件與結果的關係。 3. 認識排比——寫出語意周全，細緻、生動有氣勢的文句。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
十	評量週 第貳單元智慧之鑰 語文天地二	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多	1. 議論三步驟。 2. 認識應用類文章。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

附件 2-5 (國中小各年級適用)

		元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。			
十一	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1. 學習借景物抒發內心情感。 2. 讀出詩句中，具體事物背後暗藏的抽象情感。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十二	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責	1. 感受早期與現今生活環境的不同。 2. 從課文中找線索，感受主角的情緒變化。 3. 認識摹寫——用不同各種感官觀察及描寫事物，讓文字描寫更生動。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU8 關懷行善。 ◎安全教育 安 E11 了解急救的重要性。

附件 2-5 (國中小各年級適用)

		任感，關懷自然生態與增進公民意識。			
十三	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1. 認識目的句——說明行動和行動的目的。 2. 透過對談，深入認識周遭的人——學會訪談。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十四	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同	1. 文章常見的抒情方式。 2. 對話句的運用。 3. 訪問的注意事項。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

附件 2-5 (國中小各年級適用)

		理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。			
十五	讀寫練功房 飛翔的雲雀	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中，學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用具體事物表達抽象情感的寫作手法（間接抒情）。 2. 比較直接抒情與間接抒情的寫作手法。 3. 以「間接抒情」作為寫作取材重點。 	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
十六	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讀懂文章中敘述事件的順序及補充說明，隨作者探索納斯卡古文明。 2. 感受納斯卡文明魅力，擴展視野。 	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

		關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。			
十七	<p>第肆單元文明時光機</p> <p>第十一課地下護衛軍</p>	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解「……無不……」的句子意思。 2. 讀懂依空間順序說明事物的方式。 3. 認識秦兵馬俑，欣賞中國古文明藝術的巔峰之作。 	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎國際教育</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
十八	<p>第肆單元文明時光機</p> <p>第十二課金字塔之謎</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讀懂圖表所補充的資訊。 2. 運用標題、圖、表輔助閱讀，了解埃及金字塔蘊含的古人智慧。 	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎國際教育</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

		的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			
十九	<p>第肆單元文明時光機</p> <p>語文天地四</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1. 修改文章的做法。</p> <p>2. 各種說明類文章的差異。</p>	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
二十	<p>評量週</p> <p>閱讀充電站</p> <p>伯樂老師的一堂課、故宮奇幻之夜</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，</p>	<p>1. 謹慎閱讀媒體訊息，思辨媒體，成為優質小公民。</p> <p>2. 結合真實資料和創意想像，理解、欣賞中國古文物之美。</p>	<p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

附件 2-5 (國中小各年級適用)

		並發展藝文創作與欣賞的基本素養。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。			
二十一	評量週 閱讀充電站				

南投縣○○國民○學 114 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目		年級/班級	一年級，共_____班
教師		上課週/節數	每週__節，__週，共__節

課程目標：

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一					
二					

附件 2-5 (國中小各年級適用)

三					
四					
五					
六					
七					

附件 2-5 (國中小各年級適用)

八					
九					
十					
十一					
十二					
十三					

附件 2-5 (國中小各年級適用)

十四					
十五					
十六					
十七					
十八					

附件 2-5 (國中小各年級適用)

十九					
二十					
二十一					

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。