

南投縣秀峰國民小學 114 學年度部定課程計畫

【第一學期】

領域 /科目	數學領域	年級/班級	二年級
教師	吳美慧	上課週/節數	每週（4）節，本學期共（84）節

課程目標：

- 1 認識 200 以內的數和百位，並認識與使用 100 元錢幣，進而利用位值關係進行 200 以內數的大小比較。
- 2 能熟練二位數加、減法直式計算(含不進位及一次進位)，並能解決生活情境問題。
- 3 能理解不同個別單位測量同一長度時，其數值不同；並能畫出指定長度和進行公分的實測、估測及合成與分解問題。
- 4 能認識加法和減法的關係，並拿來做驗算，並解決加數和減數未知的題型。
- 5 認識容量，並做直接、間接和個別單位的比較。
- 6 能用加法兩步驟、減法兩步驟或加減兩步驟的算式解決生活中的問題。知道加法順序改變並不影響其和的性質。
- 7 能理解乘法的意義，以連加的計算成乘法的答案，使用乘法橫式記錄問題，並且熟練乘法表的乘法計算，以解決生活中的乘法問題。
- 8 認識鐘面上的時刻和時針與分針的移動情形並報讀時刻，能點數經過的時間。
- 9 能進行面的直接比較、間接比較和個別單位比較。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
第一週	一、200 以內的數 1-1 數到 200、1-2 幾個百、幾個十、幾個一	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能	1-1 數到 200 一、學習從 90 開始累 10，連續累數至 200 1. 從 90 開始，逐次累加 10 個氣球，進行累 10 的活動，以建立 110、120……至 200 的數詞序列。 二、學習從 99 開始累 1，連續累數至 113 1. 教師帶學生計數 100 累 1 是 101，讀作「一百零一」。 2. 進行 104 至 113 間各數的認識。 三、學習從 188 開始累 1，連續累數至 200 四、透過附件的數數表找出 137 多 10 是哪	1. 口語評量：描述數學操作思路和原理。 2. 實作：完成數數表、積木表示數字、記錄位值表等操作。 3. 發表：討論和分享在數學情境中的思考和策略。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

		指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	個數？再多 10 是哪個數？ 1. 請學生操作附件並發表。 五、透過附件的數數表進行 1 或 10 倒數，及非整十的倒數 1. 從 200 減 1 倒數，進行唱數，熟悉倒數的數詞序列。 2. 從 102 減 1 倒數，進行唱數，熟悉倒數的數詞序列。 3. 從 200 減 10 倒數，進行整十的倒數，熟悉倒數的數詞序列。 4. 從 175 減 10 倒數，進行非整十的倒數，熟悉倒數的數詞序列。 1-2 幾個百、幾個十、幾個一 一、點數積木數量並記在位值表上，並認識百位 1. 認識一條橘色積木和 10 個白色積木一樣多，以一條橘色積木代表 10 個氣球。 2. 引導 10 條橘色積木和一片藍色積木一樣多。 3. 引導一片藍色積木和 100 個白色積木一樣多。 4. 數出積木的數量就是 135 個白色積木後，得知 135 就是 1 個百、3 個十和 5 個一。 二、將積木表示的數在位值表上記下來 1. 請學生用積木或圖卡排出積木，在位值表上記下來。 2. 引導學生「這些積木和幾個白色積木一樣多？」 3. 說明位值表上記錄在百位位置的數字就是百位數，表示幾個百，十位和個位依此類推。 三、用積木表示數 1. 請學生把 163 記在位值表上並拿出對應的數量。		
--	--	--	--	--	--

			四、記錄有缺位的數 1. 引導學生沒有橘色積木時，在位值表上的十位記 0。 2. 引導學生沒有白色及橘色積木時，在位值表上的十位及個位記 0。 3. 引導學生沒有白色積木時，在位值表上的個位記 0。 五、10 個一換成 1 個十 1. 教師先引導學生進行積木的點數，把 10 個白色積木換成 1 條橘色積木。 六、10 個十換成 1 個百 1. 教師先引導學生進行積木的點數，把 10 條橘色積木換成 1 片藍色積木。		
第二週	一、200 以內的數 1-3 付錢、1-4 數的大小比較、練習園地	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練	1-3 付錢 一、認識 100 元，並進行 100 元、10 元和 1 元的化聚 1. 讓學生先用錢幣教具或圖卡排出皮皮和丹丹所付的錢。 2. 讓學生說說看，皮皮付的錢是多少？ 二、生活中錢幣的應用 1. 學生需先將兩個 50 元換成一張 100 元，再點數並圈出正確的 10 元、5 元和 1 元的數量。 三、生活中錢幣的應用 1. 教師帶學生理解題意。 2. 教師提問：我們要怎樣才能知道丹丹的錢夠不夠買 174 元的書？ 3. 讓學生個別進行作答，再找學生上臺示範做法及確認答案。 四、畫圖表示價錢 1. 教師說明用 、、 表示錢幣，讓學生自己畫畫看，168 元要如何表示。 動動腦：錢幣點數的應用，教師提示學生 10 個一元可以換成 1 個十元，10 個十元可以換成 1 張 100 元，請學生將錢幣換算	1. 操作：使用錢幣教具或圖卡模擬付款情境，並展示對 100 元、10 元和 1 元的理解。 2. 口語評量：使用積木或圖卡表示數量，進行大小比較和相加後的大小比較並加以說明。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

		操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	後，再點數出總數。 1-4 數的大小比較 一、兩數的大小比較，認識大於符號 1. 請學生用積木或圖卡表示丹丹和妮妮的糖果數量。 2. 教師提問：如果要比較誰比較多，要從哪一位開始比較？ 3. 151 有 5 個十；145 有 4 個十。5 個十比 4 個十多，所以 151 大於 145。再把 151 和 145 記在位值表上，就可以從數的大小來比較，可以從百位數字開始比，再依序往低位比。 4. 教師說明可以用大於符號記錄兩數的大小關係 二、兩數的大小比較，認識小於符號 1. 教師請學生先將兩數記在位值表上，可以看到百位數字和十位數字都是一樣的，所以要比個位數字，才能知道兩數的大小關係。 2. 教師說明可以用小於符號記錄兩數的大小關係 動動腦：透過指定條件找出可能的數 1. 了解題意，列出比 170 大，且個位數是 7 的數。 2. 列出的數要符合比 190 小的規定，不符合規定的數就不是 3. 最後剩下的就是答案。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
--	--	--	---	--	--

第三週	二、二位數的加減法 2-1 二位數的加法	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	2-1 二位數的加法 一、利用積木操作，處理二位數加法直式記錄 1. 教師引導學生拿出積木操作找出答案。 2. 教師引入直式記錄與積木搭配教學。 二、記錄二位數相加的問題，操作錢幣得到答案並寫成直式記錄 1. 教師引導問題可以記成 $17 + 22 =$ ()，其中 () 是表示需要求得的答案。 2. 學生拿出錢幣附件操作，並將數字記成直式。 三、配合圖像表徵解決二位數加一位數進位加法問題，並用直式計算 1. 教師請學生讀題後配合課本圖示介紹直式計算的方法。 2. 引導學生 10 個一元可以換成一個十元，並以圖示表示。 四、配合圖像表徵解決二位數加二位數進位加法問題，並用直式計算 1. 教師請學生讀題後配合課本圖示介紹直式計算的方法。 2. 引導學生 10 個一元可以換成一個十元，並以圖示表示。 五、二位數加二位數，和為三位數的進位法與直式計算算則 1. 教師請學生讀題後配合課本圖示介紹直式計算的方法。 2. 引導學生 10 個十元可以換成一張一百元，並以圖示表示。 六、二位數加二位數，不用位值表記錄直式計算 1. 教師說明題意後，記錄問題並請學生寫出直式做做看。 2. 教師說明不用位值表記錄直式時，請學生注意個位數字要對齊，十位數字也要對	1. 觀察評量：觀察學生在積木操作時的專注度和準確性。 2. 口頭評量：學生描述直式計算的步驟，解釋進位的概念。 3. 實作評量：使用錢幣附件進行二位數加法的實際操作，並將答案寫成直式。 4. 紙筆評量：提供二位數加法問題，要求學生用直式計算並寫下答案。	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
------------	---------------------------------	--	---	--	---

			齊。 動動腦 ：透過沒有對齊位值的直式，引導學生討論該注意的問題。		
第四週	二、二位數的加減法 2-2 二位數的減法、2-3 等於、大於和小於、練習園地	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公	2-2 二位數的減法 一、利用積木操作，處理二位數減法直式記錄 1. 教師引導學生拿出積木操作找出答案。 2 教師引入直式記錄與積木搭配教學。 二、二位數減二位數用畫⑩和①表示與直式計算算則 1. 教師說明題意後，記錄問題，請學生畫⑩和①做做看，並以直式記錄。 三、二位數退位減法以畫⑩和①表徵，並做直式減法計算 1. 教師一邊說明題意，列式後說明直式計算規則，並以直式記錄。 2. 教師說明個位不夠減時，要拿1個⑩換成10個①。 四、二位數減一位不用位值表記錄直式計算 1. 教師說明題意後，記錄問題並做直式減法計算。 2. 教師說明不用位值表記錄直式時，請學生注意個位數字要對齊。 3. 當個位不夠減時，要拿1個⑩換成10個①。 2-3 等於、大於和小於 一、用>或<記錄算式的關係 1. 學生計算 $8+9$ ，知道17比16大。 3. 教師和學生討論 $8+9$ 和16哪一個比較大？	1. 觀察評量：觀察學生在積木操作時的專注度和準確性，以及在直式記錄時的筆劃和對齊情況。 2. 口頭評量：描述二位數減法的步驟，解釋退位的概念。 3. 實作評量：使用畫和表徵方式解決二位數減法問題，並將答案寫成直式。 4. 課堂問答：提問學生在減法中如何處理借位，引導他們以圖像方式解題並進行直式記錄。	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

		式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	4. 用 $>$ 的符號記錄 $8+9>16$。 5. 學生 $8+9$，知道 17 比 20 小。 6. 教師和學生討論 $8+9$ 和 20 哪一個比較小？ 4. 用 $<$ 的符號記錄 $8+9<20$。 二、用 $=$ 記錄兩個式子的關係 1. 學生計算 $3+5$、$1+7$ 和 $6+3$ 的答案 2. 請學生圈出和 $3+5$ 答案相同的算式，並完成填答。 三、用 $=$ 記錄一個式子和數的關係 1. 學生計算 $5+5$ 和 $6+6$ 的答案 2. 請學生圈出答案是 12 的算式，並完成填答。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第五週	三、認識公分 3-1 個別單位、3-2 認識公分	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號	3-1 個別單位 一、用不同個別單位測量同一物，其測量結果數不同 1. 教師請學生拿出附件 6；接著請學生配合附件 6 的貼紙，幫每個書插加上花邊。 2. 教師再請學生數不同的花邊貼紙各用了幾張。 3. 引導學生發現並歸納：用長度不同的花邊貼紙，量同一個物品的長時，用比較短的東西量時，會貼比較多張。 二、用不同個別單位測量同一物，個別物較長者，其測量數較少 1. 教師先請學生分別使用紅紙條和黃紙條量一量數學課本比較長的邊和幾條紅紙條，和幾條黃紙條一樣長。 2. 教師請學生發表測量結果。 3. 引導學生發現並歸納：教師總結：「用兩種長度不同的東西（例如：鉛筆跟橡皮擦），量同一個物品的長時，用比較長的東西量時，會量比較少次。」	1. 觀察評量：觀察學生測量物體時的方法和理解量度結果的能力。 2. 口頭評量：提問量度結果的合理性和測量次數的差異原因。 3. 實作評量：使用不同單位進行測量，並記錄結果。 4. 課堂問答：詢問學生選擇量度單位的方式和解釋測量結果的能力。	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

		之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	三、用不同個別單位測量不同物體，討論結果 1. 教師引導學生 3 個鞋印與 4 個磚塊的長度合起來是否相等？ 2. 教師歸納測量長度的工具除了用相同的東西量，也可以使用尺來測量。 動動腦 物體與測量單位的換算 3-2 認識公分 一、認識長度單位公分和公分刻度尺 1. 教師請學生觀察公分直尺，說一說在直尺上看到了些什麼？ 2. 教師介紹尺上的 1 大格是 1 公分，1 個方瓦的一邊長是 1 公分。 二、幾個 1 公分合起來就是幾公分 1. 教師請學生拿出 1 個方瓦，對齊尺上刻度 0，學生說出方瓦的一邊長是 1 公分。 2. 逐次增加 1 個方瓦，讓學生了解幾個 1 公分合起來就是幾公分。 3. 教師請學生先點數旋轉蠟筆和幾個方瓦一樣長，確認旋轉蠟筆是幾公分。 4. 教師說明直尺上 1 個弧線記號是 1 公分，再請學生點數直尺上有幾個弧線記號，就是幾公分。 5. 教師請學生觀察旋轉蠟筆的兩端分別對齊那兩個數字。 6. 引導學生發現旋轉蠟筆的長和直尺上數字 0 到 9 一樣長，是 9 公分。 7. 教師引導學生報讀色鉛筆的長。 動動手：建立 1 公分量感 1. 請學生用公分直尺量一量自己的手指寬，看哪一根手指的寬最接近 1 公分？ 2. 請學生用公分直尺實際測量自己的用品，看哪些物品的長接近 1 公分。	
--	--	---	--	--

第六週	三、認識公分 3-3 量一量、 畫一畫、3-4 長度的加減、 練習園地、遊 戲中學數學 (一)	數-E-A1 具備對 喜歡數學、好主 數學世界、積極 奇、有積極主動 的學習態度，並 能將數學運用於 日常生活中。 數-E-A2 具備操 基本的算術能力 、並能指認基本 的形體與相對關 係，在日常生活 情境中，能用數 學表述與解決問 題。 數-E-B1 具備數 日常語言與數學 字及算術符號之 間的轉換能力， 並能熟練使用度 量衡及日常經驗 中的幾何形體， 並能以符號表示 公式。	3-3 量一量，畫一畫 一、測量並報讀整數公分物件的長 1. 教師透過情境圖說明：「測量物件的長度，物件的一邊要對齊尺的數字 0。」 2. 粉蠟筆的這一端對齊尺上的數字 6，表示粉蠟筆長 6 公分。 3. 請學生試量油性蠟筆的長。 二、測量並報讀超過測量直尺長的整數公分物件 1. 教師請學生利用公分直尺測量數學課本比較短的一邊，說一說是怎麼量的。 2. 教師總結並示範，當直尺的長不夠測量時，第一次測量的地方做一個記號，再將直尺右移讓刻度 0 對齊畫記的地方，進行第二次的測量，再把 2 次量的結果合起來。 3. 教師請學生測量數學課本比較長的那一邊的長是多少公分。 三、測量並報讀非整數公分物件的長 1. 教師請學生觀察圖片，並說出湯匙這一端對齊尺的數字 0，另一端在數字 9 和數字 10 之間，表示湯匙比 9 公分長一點，但是比 10 公分短一點。 2. 教師總結湯匙的長比較靠近尺上的數字 9，所以可以說湯匙大約長 9 公分。 3. 學生觀察筷子圖片，引導學生先說出筷子的一端對齊 0，另一端比較接近 14，大約是 14 公分。 四、以斷尺測量物件的長 1. 引導學生討論：木夾一端對齊尺的數字 5，一端對齊數字 12，長是幾公分？ 2. 教師引導：木夾跟幾個方瓦一樣長？是幾公分？ 3. 教師總結：木夾的長從刻度 5 到刻度 12，有 7 大格，也就是 7 公分。 五、畫出指定長度線段	1. 觀察評量：觀察學生在測量時對齊尺的能力和準確性。 2. 口頭評量：詢問學生如何使用直尺測量超過其長度的物體，以及解釋非整數公分的測量結果。 3. 實作評量：使用直尺進行測量，並記錄測量結果。 4. 紙筆評量：提供測量和減法問題，讓學生用直式計算並寫下答案，並檢查對齊和準確性。	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
------------	--	---	---	--	---

		1. 用尺仿照上方做圖，畫出 7 公分與 12 公分。 動動腦：以公分直尺進行物件長的測量 1. 教師請學生讀題後發表解題想法。 2. 學生可能回答：「羽毛沒有對齊 0，這邊有 8 公分，還要再加沒有量的那邊。」、「羽毛比 8 公分長，因為超過 0。」 3-4 長度的加減 一、長度的加法和減法 1. 請學生分別說出兩張紙條的長，再用加法算式算出兩張紙條接起來的長是幾公分。 2. 請學生找出第一次量的緞帶是幾公分、第二次量幾公分？再用加法算式算出這條緞帶長幾公分？ 3. 找出繩子長幾公分、用掉幾公分與剩下幾公分的關係，再用減法算式算出繩子剪斷後剩下幾公分。 4. 找出刀子長幾公分、叉子長幾公分與刀子比叉子長幾公分的關係，再用減法算式算出刀子比叉子長幾公分。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 遊戲中學數學（一）烏龜快跑 1. 教師引導學生先挑選一隻烏龜，並由烏龜往上跑，遇到岔路就要轉彎，直至走到終點，最後點數走了幾格，每格長是 1 公分，共走幾公分。 2. 分數較高者，可以在兩直線中加上一條橫線，再選擇烏龜，並走到終點，看走了幾公分。 3. 將兩次的公分數相加後，比較多的那個人獲勝。		
--	--	--	--	--

第七週	四、加減應用 4-1 加法和減法的關係	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	4-1 加法和減法的關係 一、從部分—部分—整體的具體情境體驗加減互逆的關係 1. 提問並討論題目中的黃色燈有幾個？綠色燈有幾個？ 2. 教師依黃色燈和綠色燈的個數畫出塊狀線段圖，並畫出分合表徵及數量和學生說明其意義。 3. 請學生依題意列出算式。 4. 教師請學生觀察 $7+6=13$ 和 $13-7=6$ 以及 $13-6=7$ 的算式後發表 7、6 和 13 三數的關係。 二、從部分—部分—整體的具體情境體驗加減互逆的關係 1. 提問並討論桌上共有幾顆圍棋？ 2. 教師說明可用一條塊狀表示 22，在線段圖中標示出 13，請學生依線段圖，寫出算式並算出答案。 3. 提問並討論黑子和白子的數量，並請學生列出算式後，算出答案。 三、從部分—部分—整體的具體情境體驗加減互逆的關係 1. 提問並討論罐子裡的草莓糖有幾顆？檸檬糖有幾顆？ 2. 教師請學生觀察 $5+13=18$ 和 $18-5=13$ 的算式後發表 5、13 和 18 三數的關係。 3. 提問並討論草莓糖和檸檬糖的數量，並請學生列出算式後，算出答案。 四、從部分—整體的具體情境體驗加減互逆的關係 1. 請學生一題意列出算式，列出的式子裡（ ）位置不同，觀察答案的關係。	1. 口頭評量：描述加法和減法算式之間的關係，以及在具體情境中如何應用這種關係。 2. 實作評量：使用塊狀線段圖和列式解決加法和減法問題，並將答案寫成算式。 3. 課堂問答：提問如何從加法算式轉換為減法算式，並引導他們以圖像方式解題。 4. 紙筆評量：提供加法和減法算式，要求學生用列式計算並寫下對答案的準確性。	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
------------	--------------------------------	---	---	---	---

第八週	四、加減應用 4-2 解題和驗算、練習園地	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	4-2 加減關係和解題 一、從具體情境中，列出加數未知的問題 1. 教師請學生讀題，摘要題意，說明未知數可以用（ ）來表示。 2. 利用算式畫出現線段圖，依線段圖的圖意列出直式，並說明算式及答案的意義。 二、從具體情境中，列出加數未知的問題 1. 教師請學生讀題，摘要題意，說明未知數可以用（ ）來表示。 2. 利用算式畫出現線段圖，依線段圖的圖意列出直式，並說明算式及答案的意義。 三、記錄加數未知的問題並解題 1. 提問並討論妮妮和美美的算式哪裡不一樣呢？ 2. 依線段圖的圖意列出直式，並算出答案。 四、記錄減數未知的問題並解題 1. 提問並討論丹丹和心心的算式哪裡不一樣呢？ 2. 引導學生觀察丹丹的算式與心心的算式的關連性，並討論題意喻式子的關係。 五、利用加減互逆關係，檢驗減法算式答案的正確性 1. 教師說明題意後，請學生列出算式，並提問兩人的算式有什麼不同。 2. 教師轉換題意說明，剩下的本數再加上拿走的本數就是書櫃裡原有的本數。 3. 再說明皮皮下方算式算出的答案與原題意不同，故皮皮計算錯誤。 4. 教師說明驗算的定義。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	1. 口頭評量：描述未知數表示方式和解題思維，尤其在確定算式和答案的意義上。 2. 實作評量：用線段圖和列式解決問題，觀察其解題過程和對齊的準確性。 3. 紙筆評量：提供問題，請學生用列式計算並檢查對齊的準確性和算式與情境的關聯。	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
-----	--------------------------	---	---	--	--

第九週	五、容量 5-1 認識容 量的比較、練習 園地	數-E-A1 具備對 喜歡數學、好主 數學世界有積極 奇、有學習態 動的學能將數 度，並運用於 學語言生活中。 日常生用具備 數-E-A2 基本算術操 基能、並能形 作認基、本的 指體與相對關 係，在日中生 活情境中，用 數學表述與解 決問題。 數-E-B1 具備數 日常語言與數 字及算術符號 之間轉換能 力，並能熟練 使用時常何 作度量衡及 之間，認識日 常經驗中的幾 何形體，並能 以符號表示公 式。	5-1 認識容量 一、認識容器 1. 老師將各種容器放在桌上，操作並介紹能裝水的東西叫作「容器」。 二、經驗液量保留概念 1. 讓學生實際操作有裝果汁的杯子，經由觀察知道杯子中的果汁不會因為杯子不同而有改變。 三、認識容器的容量 1. 教師進行在瓶子裡加水的活動。直到水滿出瓶子，介紹容器可裝滿的水量就是這個容器的容量。 2. 教師透過操作讓學生知道一樣多的水在不同的容器中水量不會改變。 四、直觀比較兩個杯子的水量 1. 引導學生察覺杯子一樣寬時，可比較水面的高度。 2. 引導學生察覺水面一樣高時，可比較杯子的寬。 3. 引導學生不受杯子高度的影響，可比較杯子的寬度與水面的高度。 5-2 容量的比較 一、容量的直接比較 1. 舉例生活中常見的容器，請學師由視覺判斷哪個容器的容量較大。 二、容量的直接比較 1. 教師拿出二個大小不同的碗，提問哪一個碗的容量比較大？你怎麼知道的？ 2. 學生實際操作皮皮和美美的做法，知道白碗的容量比較大。 三、容量的間接比較 1. 教師拿出二個大小不同的杯子，提問哪一個杯子的容量比較大？你怎麼知道的？ 2. 學生由實際操作的結果，知道矮杯子的容量比較大。 四、容量的個別單位比較	1. 觀察評量：觀察學生在認識容器和直觀比較水量時的專注度和準確性，尤其關注其對容器特徵的觀察和理解。 2. 口頭評量：詢問學生對容器容量的理解和經驗液量保留概念的描述。 3. 實作評量：進行直接和間接比較容器容量的活動。 4. 紙筆評量：提供容量比較問題，請學生以文字或圖像方式比較容器容量，關注他們的比較準確性和解釋能力。	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
------------	--	--	---	--	---

			1. 教師提問並討論：甲水壺可倒滿 5 杯；乙水壺可到滿 4 杯，以水壺容量比較大。 2. 小組進行用杯子量不同容器的容量，並比較容量的大小。 動動腦：容量大小比較 1 讓學生察覺使用不同的個別單位時，容量比較小的容器需要到比較多次。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第十週	學習加油讚 (一) 綜合與應用、 生活中找數學、 看繪本學數學	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何	綜合與應用 一、從帶的錢找到適合購買的方法 1. 教師請學生數一數小朋友分別帶了多少錢幣。 2. 教師請學生由小朋友帶的錢，發表哪一個人的選擇最多？哪一個人的選擇最少？ 3. 教師以提問的方式，讓學生思考應該誰先選。 4. 教師引導學生發現帶最少錢的小朋友可以買的東西只有一種。 5. 學生個別進行連連看，再全班共同討論。 二、二位數的加法和減法計算 1. 學生個別計算出 6 個加法或減法算式的答案。 2. 討論為什麼藍色飛行船是一對，引導學生發現二個算式的 3 個數字都一樣，進而發現加法算式的和就是減法算式的被減數，減法算式的差就是加法算式的被加數。 看繪本學數學—《誰是冠軍杯》 1. 教師播放《誰是冠軍杯》故事動畫。 2. 教師詢問學生： (1) 兩個水壺的容量是不是一樣大？ (2) 馬克杯和玻璃杯哪一個容量比較大？	1. 口頭評量：描述解決二位數的加法和減法問題的步驟，並解釋他們如何應用這些策略來解決問題。 2. 實作評量：讓學生用畫和表徵方式解決二位數加法和減法問題，並將答案寫成直式。 3. 紙筆評量：提供二位數減法問題，請學生用直式計算並寫下答案。	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

		形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	生活中找數學 一、以公分為單位進行測量 1. 請學生用公分尺測量自己的腳長、鞋長並記錄。 2. 學生無法用 15 公分尺測量時，指導學生如何用尺測量腳長及鞋長。 3. 測量的腳長或鞋長非整公分時，指導學生以整公分紀錄的方法。 4. 請學生對照表格找出自己鞋子的尺寸並分小組二人互相分享自己鞋子的尺寸。 5. 教師讓學生發表測量的結果，並分享自己的想法。		
第十一週	六、加減兩步驟 6-1 加法兩步驟、6-2 減法兩步驟	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數學字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練	6-1 加法兩步驟 一、添加再添加的加法兩步驟問題 1. 提問並討論：先算什麼？再算什麼？ 2. 引導學生先算原有的數量，加上添加的數量；算出答案後，再加上又添加的數量，記錄成兩步驟的加法算式。 3. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被加數是前一個算式加出來的結果。 二、部分全體關係的加法兩步驟問題 1. 提問並討論：全部的錢分成哪幾部分？先算什麼？再算什麼？ 2. 引導學生先算原來兩個數量合起來有多少，再加上添加的數量，記錄成兩步驟的加法算式。 3. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被加數是前一個算式加起來的結果。 三、透過併加型加法兩步驟問題，察覺加法結合律 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？	1. 口頭評量：描述解決加法兩步驟問題的步驟，並解釋每個步驟的意義，以及兩個步驟如何相互關聯。 2. 實作評量：使用畫和表徵方式解決加法兩步驟問題，並將每個步驟的計算過程和答案寫成直式。 3. 課堂問答：提問如何判斷加法兩步驟問題中先算哪個部分，以及如何確保兩步驟計算的準確性。	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

		操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	2. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被加數是前一個算式加起來的結果。 3. 引導學生比較皮皮和美美的做法，發現兩個做法答案相同。 四、比較型加法兩步驟問題 1. 教師配合圖示分段布題，並以線段圖輔助說明。 2. 討論：可以先算什麼？再算什麼？ 3. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 4. 引導學生發現如果有湊成整十的數先算，會比較好算。 5. 教師歸納：三個數相加時，先加哪兩個數，答案都一樣。 6-2 減法兩步驟 一、拿走型的減法兩步驟問題 1. 提問並討論：先算什麼？再算什麼？ 2. 引導學生先算剪掉緞帶後剩下的量，再算又剪掉的量，記錄成兩步驟的減法算式。 3. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被減數是前一個算式減完後的結果。		
第十二週	六、加減兩步驟 6-2 減法兩步驟、6-3 加減兩步驟、練習園地	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能	6-2 減法兩步驟 二、解決兩步驟減法問題時，連減兩步驟可以先加再減來解決 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？ 2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 3. 引導學生比較皮皮和美美的做法，發現兩個做法答案相同。 4. 引導學生透過具體情境讓學生理解連減兩數時，可先將要減的兩個數加起來，再做減法計算。	1. 觀察評量：觀察學生在解決減法兩步驟問題時的思維過程，特別注意他們如何分析問題、執行兩步驟計算以及確保答案的準確性。 2. 口頭評量：描述解決減法兩步	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

		指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	三、部分全體關係的減法兩步驟問題 1. 教師配合圖示分段布題，並以線段圖輔助說明，釐清三數間的關係。 2. 討論：可以先算什麼？再算什麼？ 3. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 6-3 加減兩步驟 一、先併加再拿走的加減兩步驟問題 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？ 2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 二、先併加再拿走的加減兩步驟問題 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？ 2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 三、先拿走再添加的加減兩步驟問題 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？ 2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 四、先添加再拿走的加減兩步驟問題 1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？ 2. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 五、先併加再比較的加減兩步驟問題 1. 讀題後教師分段提問以理解題意。 2. 討論：可以先算什麼？再算什麼？ 3. 請學生解釋算式中數字符號的意義。 動動腦：比較型加減兩步驟問題 1. 讀題後教師分段提問以理解題意。 2. 請學生根據題意將珠子塗上顏色 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	驟問題的步驟，並解釋每個步驟的意義，特別是數字符號在算式中的作用。 3. 課堂問答：提問如何判斷減法兩步驟問題中先算哪個部分，以及如何確保兩步驟計算的準確性。 4. 紙筆評量：提供減法兩步驟問題，請學生用直式計算並寫下答案。	
--	--	---	---	---	--

第十三週	七、乘法(一) 7-1 幾的幾倍、7-2 2 和 5 的乘法、7-3 4 的乘法	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	7-1 幾的幾倍 一、幾的幾倍 1. 教師提問並討論：1 籠包子有 2 個，有 3 籠包子，2 有 3 個，也可以說是 2 的 3 倍。逐一點數 2 的倍數。 2. 教師提問並討論：一籠有 5 個蒸餃，有幾籠？是幾個？帶學生點數 5、10、15、20……，5 有 4 個，也可以說是 5 的 4 倍，是 20。 7-2 2 和 5 的乘法 一、認識乘法算式，解決被乘數為 2 的乘法問題 1. 教師提問並討論：一盤壽司有 2 個。美美吃掉 6 盤，是吃了幾個壽司？請學生累數 2、4、6、8、10、12，用加法解題（$2+2+2+2+2+2=12$，12 個）算式中的 2 有幾個？是 2 的幾倍？ 2. 教師說明：2 的 6 倍是 12，記作 $2 \times 6 = 12$，「$\times$」是乘號，讀作「二乘以六等於十二」。 3. 解釋乘法算式中各數字和符號的意義。 二、熟練 2 的乘法表 1. 教師說明 1 串櫻桃有 2 顆，現在有 1 串，是幾顆櫻桃？是 2 的 1 倍用乘法算式表示：$(2 \times 1 = 2)$ 2. 可透過 2 個一數，完成 2 的乘法表。 三、認識乘法算式，解決被乘數為 5 的乘法問題 1. 教師提問並討論：一盒月餅有 5 個。奇奇買了 3 盒，共有幾個？算式記作 $5 + 5 + 5 = 15$，乘法算式記作：$5 \times 3 = 15$ 四、熟練 5 的乘法表 1. 教師說明：一朵花有 5 片花瓣，圖上有一朵，有幾片花瓣？是 5 的 1 倍，用乘法算式表示：$(5 \times 1 = 5)$	1. 口頭評量：描述幾的幾倍和 2、5 的乘法的步驟，並解釋乘法算式中各數字和符號的意義。 2. 實作評量：使用畫和表徵方式解決幾的幾倍和 2、5 的乘法問題，並將答案寫成乘法算式。 3. 紙筆評量：提供幾的幾倍和 2、5 的乘法問題，要求學生用乘法算式計算並寫下答案。	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
-------------	---	--	---	--	--

			2.藉由5的累數累加進行倍的概念，完成5的乘法表。 7-3 4的乘法 一、解決被乘數為4的乘法問題 1.教師提問並討論：一株四葉草有4片葉子，5株有幾片葉子？算式記作：$4+4+4+4+4=20$，乘法算式記作：$4\times 5=20$ 二、熟練4的乘法表 1.教師說明：一株四葉草有4片葉子，圖上有一株，有幾片葉子？是4的1倍，用乘法算式表示：$(4\times 1=4)$ 2.藉由4的累數累加進行倍的概念，完成4的乘法表。		
第十四週	七、乘法(一) 7-4 8的乘法、7-5 乘法的應用、練習中園地、遊戲中學數學(二)	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能	7-4 8的乘法 一、解決被乘數為8，乘數多1的乘法問題 1.教師提問並討論：一盒雞蛋有8顆。4盒雞蛋有幾顆？用加法記作：$8+8+8+8=32$，用乘法記作：$8\times 4=32$ 2.教師提問並請學生解題：4盒再多1盒有幾盒呢？共有幾顆雞蛋？ 二、熟練8的乘法表 1.教師說明：一盒麻糬有8顆，藉由8的累數累加進行倍的概念，完成8的乘法表。 動動腦：解決乘數為11的乘法問題 1.引導學生11盒麻糬比10盒多1盒，麻糬數量會多多少。 2.請學生觀察10盒麻糬有多少數量，再加上8顆，就是11盒的顆數。 7-5 乘法的應用 一、解決被乘數為2、4、5、8的乘法問題 1.請學生發表圖中看到什麼？並用乘法算	1.口頭評量：口頭描述解題步驟和解釋乘法概念。 2.實作評量：透過繪圖或寫算式等方式解決問題。 3.課堂問答：提問有關乘法的問題，引導他們思考並口頭回答。	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

		力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	式表示數量。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 遊戲中學數學(二) 玩桌游，賓果遊戲 1. 請學生先將附件 15 的紙卡撕下來。 2. 教師請小朋友先在賓果卡上挑選自己想要玩的表格。 3. 待所有學生選妥後，教師念 3x5，學生將賓果卡中有 15 的數圈起來。 4. 只要橫的、直的或斜的可以連成一線，就是獲勝者。先連成一線的高喊「賓果」。		
第十五週	八、時間 8-1 認識鐘面、8-2 報讀時刻	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能	8-1 認識鐘面 一、認識時針、分針及報讀整點時刻 1. 複習整點時刻的舊經驗，觀察鐘面並報讀。 2. 說明 0 點也可以說是 0 時，所以短針又叫做時針，長針又叫做分針。 二、認識一大格與一小格 1. 觀察鐘面圖示，說明鐘面上的一小格在哪裡、一大格在哪裡？三、說明大格、小格的意義，不受鐘的外型影響。 1. 請學生拿出時鐘或手錶，找一找鐘面上是不是都有大格和小格？在哪裡？ 8-2 報讀時刻 一、分針走 1 小格是 1 分 1. 教師拿出連動時鐘，示範將鐘面撥到 8 時，再將分針從鐘面數字 12 順時針撥 1 小格，並宣告：時針指在鐘面數字，分針從鐘面數字 12 走 1 小格，讀作「8 時 1 分」。 2. 逐次累加 1 小格，請學生報讀鐘面時	1. 觀察評量：觀察學生在報讀時刻時的專注度和準確性，以及對鐘面的理解程度。 2. 口頭評量：描述報讀時刻的步驟，包括時針和分針的移動情況，以及如何表達時間。 3. 實作評量：使用實際的時鐘或手錶，在鐘面上報讀指定的時刻。 4. 紙筆評量：提供時鐘面圖示或時刻問題，要求學生用文字或圖	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

		力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	刻，直至 8 時 13 分。 3. 教師提問，觀察鐘面，分針從鐘面數字 12 走了 13 小格，是幾時幾分？ 二、分針走一大格是 5 分 1. 教師先將鐘面撥到 9 時，再將分針順撥到鐘面數字 1。 2. 教師提問，觀察鐘面，分針從鐘面數字 12 走了 1 大格，是幾時幾分？ 三、用五個一數的方式報讀 1. 教師拿出連動時鐘，帶學生唱數 5、10、15、20，分針從鐘面數字 12 走了 4 大格，讀作「9 時 20 分」。 2. 逐次累加 1 大格，請學生報讀鐘面時刻，直至「9 時 35 分」。 3. 指導學生先數大格，再數小格，會比較快。 4. 教師任意撥轉鐘面，請學生練習報讀。 四、報讀分針超過 30 小格的時刻 1. 教師先將鐘面撥到 9 時 32 分。 2. 教師引導學生觀察分針走超過半圈，從 30 往上數；或先數大格，再數小格。 五、認識 3 時到 4 時，時針與分針的移動情形 1. 教師拿出連動時鐘，一邊撥鐘，請學生發表 3 時到 4 時，時針、分針是怎麼移動的。 2. 教師總結：時針在鐘面數字 3 和 4 之間，可以稱為 3 點多。 3. 請學生從 4 時撥到 5 時，觀察時針與分針位置的變化。	像方式回答。	
--	--	---	---	--------	--

第十六週	八、時間 8-2 報讀時刻、8-3 點數經過的時間、練習園地	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	8-2 報讀時刻 六、結合上、下午報讀鐘面時刻 1. 教師請學生觀察情境圖，配合鐘面時刻，並搭上午、下午等時間用語說一說發生什麼事。 七、整數的報讀，並搭配數字鐘 1. 教師請學生依序報讀數字鐘的時刻。 2. 教師配合數字鐘，撥出相對應的鐘面時刻，請學生報讀鐘面時刻 3. 教師宣告：「2時59分，分針再走一小格，分針會走到數字12，時針會走到3，是3時。」讓學生確認鐘面是3時，再告知通常不說2時60分。 八、報讀數字鐘上的時刻 1. 教師請學生觀察課本頁面圖示，並說數字鐘的時刻報讀方式。 2. 教師更改電子鐘的鐘面時刻，請學生練習報讀。 3. 請學生拿連動時鐘，撥出電子鐘上的指定時刻。 8-3 點數經過的時間 一、認識分針走1小格是1分鐘 1. 教師拿出可計時時鐘將鐘面撥到3時，請學生觀察分針從鐘面數字12走一小格的過程。 2. 教師宣告：分針走1小格是1分，也可以說是1分鐘。 3. 教師計時，請學生測試自己能在1分鐘內寫幾個「大」字，幾個「家」字。感受1分鐘的時間有多長。 4. 學生先報讀鐘面，提問：分針從哪裡走到哪裡？走了幾小格？是幾分鐘？ 二、認識時針走1大格是1小時 1. 教師拿出連動時鐘請學生觀察時針移動的過程。	1. 口頭評量：描述報讀時刻的步驟，包括時針和分針的移動情況，以及如何表達時間。 2. 實作評量：使用實際的時鐘或手錶，在指定的時刻報讀時間。 3. 課堂問答：提問學生在報讀時刻時是否遇到困難，並引導他們用圖像方式解決問題，例如觀察時針和分針的位置，以及理解時鐘面的刻度。	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【防災教育】 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
------	---	--	---	---	--

			2. 教師宣告：時針走 1 大格是 1 時，也可以說是 1 小時。 3. 觀察鐘面圖示，提問：時針從哪裡移動到哪裡？走了幾大格？是幾時？ 動動腦：點數幾小時前是幾時 1. 教師請學生讀題，說明題意後，請學生個別思考後發表。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第十七週	九、乘法(二) 9-1 3 的乘法、9-2 6 的乘法、9-3 7 的乘法	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時	9-1 3 的乘法 一、3 的乘法 1. 教師提問並討論：1 盒布丁有 3 個，5 盒有幾個布丁？用乘法算式記作：$3 \times 5 = 15$，在白板上畫出 5 組，每組 3 個。 2. 透過再加一個 3，討論 3×6 的答案。 二、3 的乘法表 1. 教師說明：每份冰淇淋有 3 球，並算出共有多少球？藉由 3 的累數累加進行倍的概念，完成 3 的乘法表。 2. 教師提問並討論，3×3 比 3×5 少幾個 3？共是少多少？ 9-2 6 的乘法 一、6 的乘法 1. 教師提問並討論：1 籃橘子有 6 顆，5 籃橘子有幾顆？問題可以記成：$6 \times 5 = ()$ 或是 $6 + 6 + 6 + 6 + 6 = 30$，其中 5 籃是 6 的 5 倍是 30 顆。 2. 透過再加一個 6，討論 6×7 的答案。 二、6 的乘法表 1. 教師說明：一塊蛋糕上有 6 顆草莓，蛋糕上共有幾顆草莓？列出乘法算式為 $6 \times 1 = 6$。藉由 6 的累數累加進行倍的概念，完	1. 觀察評量：觀察學生在解決 3、6、7 的乘法問題時的專注度和準確性。 2. 實作評量：使用畫圖或表格的方式解決 3、6、7 的乘法問題，然後將答案以直式記錄的方式呈現。 3. 紙筆評量：提供 3、6、7 的乘法問題，要求學生用直式計算並寫下答案。	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

		間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	成 6 的乘法表。 動動腦：6 的乘法 1 $6 \times 5 = 30$，那麼 6×10 是多少呢？說說看你發現了什麼？學生發表。 2 6×5 是 6 有 5 個，6×10 是 6 有 10 個。10 個是 5 個的 2 倍，所以積會是 30 的 2 倍，2 個 30 是 60。 9-3 7 的乘法 一、7 的乘法表 1. 一碗湯圓有 7 顆，算出共有幾顆湯圓？完成 7 的乘法表。 二、7 的乘法應用 1. 學生讀題並討論：一條口香糖有 7 片。皮皮買了 3 條有幾片？ 2. 學生讀題並討論：5 條口香糖有幾片？先用乘法算式把問題記下來，再算算看。 3. 透過再加一個 7，討論 7×6 的答案。		
第十八週	九、乘法(二) 9-4 9 的乘法、9-5 乘法的應用、練習園地	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。	9-4 9 的乘法 一、9 的乘法表 1. 一串手鍊有 9 顆藍珠子，算出共有幾顆藍珠子？完成 9 的乘法表。 二、9 的乘法應用 1. 學生讀題並討論：拔河比賽時，一隊需要 9 個人下場比賽。一場拔河賽共要幾個人下場比賽？問題可以記成：$9 \times 2 = ()$，並用加法或乘法找到答案。 2. 學生讀題並討論：有 7 支隊伍參加比賽，共有幾個人？先用乘法算式把問題記下來，再算算看。 9-5 乘法的應用 1. 請學生根據圖片，用乘法算式紀錄並解題。	1. 口頭評量：請學生描述 9 的乘法步驟，包括如何進行乘法計算以及如何解釋乘法算式中的乘號和倍數關係。 2. 實作評量：讓學生使用畫圖或表格的方式解決 9 的乘法問題，然後將答案以直式記錄的方式呈現。 3. 課堂問答：提問學生在解決 9 的乘法問題時是	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

		數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	否遇到困難，引導他們以圖像方式解決問題並進行直式記錄，同時討論他們在解題過程中的策略和思考方式。 4. 紙筆評量：提供 9 的乘法問題，請學生用直式計算並寫下答案。	
第十九週	十、面的大小比較 10-1 面的直接比較、10-2 面的間接比較、練習園地	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備	10-1 面的直接比較 一、認識平面 1. 老師將各種形體放在桌上，提問：哪些有平平的面？ 2. 學生透過觀察及操作，知道平平的面叫作平面。 3. 找一找教室裡的平面。 二、認識生活中的平面並進行比較 三、認識生活中的平面並進行比較 四、面的直接比較 1. 拿出附件，說一說哪一張紙的面比較大。 2. 進行兩張紙的疊合活動，比較出哪一張紙比較大。 3. 討論疊合的方法。 五、面的直接比較 10-2 面的間接比較	1. 口頭評量：請學生描述不同圖案中面的大小比較方式，並解釋他們是如何判斷圖案大小的。 2. 實作評量：讓學生使用畫圖或鋪排的方式進行面的大小比較，然後將他們的比較結果以口頭或書面方式呈現。 3. 紙筆評量：提供不同圖案中面的大小比較問題，請學生用文字或圖像方式解	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

		日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	一、面的間接比較 1. 教師以課本上的甲、乙兩圖，提問：哪一個圖的面比較大？你怎麼知道的？ 2. 請學生討論並發表如何比較二個無法移動的圖的大小。 3. 引導學生利用附件描下圖進行比較，再討論比較的結果。 二、比較圖案中的鋪排的形狀 1. 先讓學生指出圖案裡有哪些形狀。 2. 請學生展示拼排的結果，和學生逐一討論那些形狀能無縫隙拼排。 三、以個別單位比較面的大小 1. 先進行兩張卡片的直觀比較。 2. 引導學生以小正方形附件實際鋪排出兩張卡片的大小，並分享鋪排的方法及點數的數量。 四、從點數個別單位進行面的大小比較 1. 分別討論甲、乙、丙圖和幾個格子一樣大？你怎麼知道的？ 2. 比較哪一個圖的面最大？哪一個圖的面最小？並說明理由。 動動腦：個別單位不同的比較 1. 引導學生發現皮皮和美美用的個別單位不同。 2. 引導學生了解當個別單位的數量一樣時，比較大的個別單位測量的面也越大。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	決並寫下答案。	
--	--	---	--	---------	--

第二十週	學習加油讚 (二) 綜合與應用、 生活中找數學、 看繪本學數學	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事	綜合與應用 一、運用乘法解決問題 1. 教師請學生說說看：做一份三明治需要哪些材料？ 2. 教師引導學生根據題目敘述，列出乘法算式算算看，6份三明治需要多少片土司？多少片培根？多少片番茄切片？多少片小黃瓜片？ 3. 請學生根據記錄的乘法算式解釋算式中數字符號的意義。 二、點數方格，進行面積個別單位的比較 1. 數數看，紅色、橘色、黃色、綠色的磁磚個用了幾塊，填在□中。 2. 比較哪一種顏色的磁磚拼的面最大？也就是用了最多塊的磁磚。 3. 花朵部分所用的紅色、橘色、黃色的磁磚共用了幾塊？引導學生列出加法兩步驟算式做計算並求出答案。 4. 學生讀題後，請學生討論解題想法。 看繪本學數學——《蜘蛛小姐的襪子鋪》 1. 教師播放《蜘蛛小姐的襪子鋪》故事動畫。 2. 教師詢問學生： (1) 蜘蛛小姐怎麼計算需要織的襪子總數呢？ (2) 蝌蚪長大後變成什麼動物？蜘蛛小姐共織了幾隻襪子？ 生活中找數學 一、報讀沒有標示數字、或標示不完整的鐘面上的時刻 1. 引導學生觀察課本中的三個鐘面，說說看沒有數字、或是數字不完整的時鐘怎麼報讀呢？ 2. 引導學生在鐘面上寫上1到12的數字。	1. 口頭評量：請學生描述解決問題時所使用的乘法算式的步驟，並解釋算式中數字符號的意義。 2. 實作評量：讓學生進行面積個別單位的比較，使用畫圖或鋪排的方式進行計算，並觀察他們的解題過程和答案的正確性。 3. 紙筆評量：提供不同情境下的數學問題，請學生用文字或圖像方式解決並寫下答案。	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
-------------	--	---	---	---	---

		情，以及和他 人有條理溝通 的態度。	3. 報讀課本上三個鐘面的時刻，分別為：1 點 54 分、9 點 30 分和 9 點 50 分，並請學 生發表。 二、報讀標示不完整的鐘面上的時刻，分 針沒有指向刻度 1. 請學生觀察課本中的鐘面，說說看數字 不完整的時鐘怎麼報讀？ 2. 引導學生在鐘面上寫上 1 到 12 的數字。 3. 引導學生觀察短針指在 10 和 11 之間； 長針指在 2 和 3 之間，再參考選項，推測 時間應該是 10 時 12 分。		
第二十一 週	數學園地	數-E-A1 具備 喜歡數學、對 數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B3 具備 感受藝術作品 中的數學形體 或式樣的素 養。	一、認識世界上的迷你動物的身長 二、把十十乘法表中，被乘數為 1~9 乘積 的個位數，從 0 出發依序在圓上連起來， 就可以畫出不同形狀的美麗圖案。	1. 口頭評量：描 述十乘法表中不 同乘積的個位數 的規律。 2. 實作評量：將 十十乘法表依指 示連線畫圖。	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化 特質。 多 E3 認識不同的文化 概念，如族群、階級、 性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習 相關的文本閱讀策略。

