

南投縣秀峰國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫 【第二學期】

課程名稱	親近大地		年級/班級	五年信班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(■主題□專題□議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	吳仁俊、吳美慧、吳孟秋、許嘉珍
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	尊重、感恩、學習、品格	與學校願景呼應之說明	一、尊重同儕創作之作品，常懷感恩之心。 二、尊重每個人的意見，並感恩老師對自己的幫助；透過課程的學習，促進自己良好的品格力和學習態度。 三、尊重大地，也感恩大地的孕育，並且願意持續學習和成長。 四、學習親近大地課程不僅僅是為了自己，也是為了發展更好的尊重和感恩他人的情懷，透過彼此的觀摩學習，建立自己優秀的品格。	
設計理念	親近大地從認識學校人文出發，從飲食教育立足思考與大地萬物的結合，以大自然為師的精神，鼓勵學生從「想」到「做」逐步落實，透過認識學校生態、戶外教育，到種植作物等方式來強化學生對生活周遭的關心，希望孩子成為具自信心、積極參與並具創造力的生活 MAKER。			

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>
-------------------	---	-------------------	--

課程目標	<p>親近大地課程以培養孩子擁有適應社會瞬息萬變的能力為主軸，以秀峰學堂的學習場域為立足點，將課程規畫為「尋根秀峰-生態教育」、「走出秀峰-戶外及安全教育」、「秀峰啡比尋常-咖啡美學」、「廚藝秀峰-豆類植物」四大面向，透過饒富趣味化的學習活動，拓展孩子的視野，豐富學習能力與素養，並激發學習熱情與積極任事的態度。</p>
------	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
一 三	尋根秀峰—生態教育/鳥兒的家	<p>自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>自然 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數</p>	<p>自然 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> <p>自然 INb-III-8 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p>	<p>1. 知道鳥類的生活概況。</p> <p>2. 培養美感的欣賞能力。</p> <p>3. 增進創造思考的能力。</p> <p>4. 培養愛護鳥類的情操。</p>	<p>一、準備活動 說故事繪本欣賞：鳥巢大追蹤書中介紹各式各樣的鳥巢有用蛇皮、有用蜘蛛絲縫合成的鳥巢唾液、苔蘚都是築巢好材料。為什麼小鳥的家有逃生門、密道？小鳥的家還有納涼的陽台呢！還有屋頂呢！如果小鳥的家也像鞦韆有趣。也有像湯匙的呢。還有長達九公尺一間接一間的公寓大鳥巢和只有三公分的迷你小鳥巢呢！</p> <p>二、發展活動 一、介紹與討論： 1、小朋友你覺得你看過的鳥巢都在什麼地方 2、鳥巢用什麼材料做成的形狀和大小怎樣呢？</p>	活動學習記錄 分組討論報告 作品展覽	<p>1、鳥類大追蹤 東方出版社</p> <p>2、鳥巢 商周出版社</p> <p>3、繪本 鳥巢大追蹤 遠流出版社</p> <p>4、繪本 尋找鳥巢 經典傳訊</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>值量測並詳實記錄。</p> <p>自然 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝術 2-III-2 能發現藝術作品中的構成</p>	<p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>		<p>二、分組製作鳥窩</p> <p>1、自行分組</p> <p>2、討論用什麼材質做什麼形狀的鳥窩。</p> <p>3、組內工作分配</p> <p>4、至校園尋找製作鳥窩的材料</p> <p>5、各組進行製作。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1、分組作品展示</p> <p>2、分組報告介紹作品及材質</p> <p>3、整組拍照留念</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		要素與形式原理，並表達自己的想法。					
四 - 十	走出秀峰-戶外教育：海洋教育-與海生館有約 /7 節	<p>綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員</p> <p>綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動</p> <p>社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題</p>	<p>綜合 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>綜合 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動</p> <p>綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度</p> <p>綜合 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察</p> <p>社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響</p>	<p>1. 促使學生認識海洋、熱愛海洋、親近海洋。</p> <p>2. 結合大自然，引發學生對海洋環境的維護與重視。</p> <p>3. 讓孩子主動探索、探討自然、生物及河川生態環境保育問題及解決問題等學習方式，引導學生融入海洋環境教育學習領域裡。</p>	<p>海生館後場：海洋生物實驗研究中心</p> <p>一、【引起動機】海生館後場包含海洋生物實驗研究中心、標本館等。導覽解說人員是由館方安排的專業人員，老師先說明活動分組及學習活動歷程說明，團體行動、專心聆聽、勿脫隊，適當時間可以發問，未經同意請勿拍照，未經同意不可觸摸水及生物。</p> <p>二、【發展活動】</p> <p>活動一：海洋生物博物館水族實驗中心、標本陳列中心在解說員的帶領下參觀本館水族實驗中心、館藏標本室及溼地公園，窺探海生館實際運作的心臟地帶及技術層</p>	<p>1. 能仔細聆聽、能提問與發表、觀察並紀錄</p> <p>2. 能與同學討論並一起測量觀察與紀錄</p> <p>3. 靜心聆聽與仔細觀察與素描</p> <p>4. 個人或小組討論後輪流發表</p>	<p>電腦、投影機、學習單、皮尺測量、鉛筆、素描簿、數位載具</p>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		社會 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷	社會 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境		<p>面，激發學員對海洋生物的興趣，並藉由實際貼近海洋的經驗與接觸，了解海洋生物不同的外型與演化特性，體驗海洋生物於海中自在悠遊的情形。</p> <p>活動二：水族中心內的收容中心，也可讓學員近距離瞭解保育生物於人工環境收容暨照顧的情況，讓大眾體驗海洋生物多樣性的風貌，並更懂得珍惜海洋資源與環境保育。可以認識到受傷的海龜，在此得到照護、治療與放養回大海的諸多細節</p> <p>活動三：吃飯皇帝大 人以食為天，魚以食為生，繽紛艷麗的熱帶魚成長過程中又是以什麼為食？俗話說的好”青菜蘿蔔各有喜好”眼前的魚兒們其實也有各自愛吃的美食喔，一起化身為</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>小小飼育員體驗餵食流程，親手餵食南灣生態區的豐饒熱帶魚群，了解珊瑚礁魚兒們的食性吧！同時也看看哪種魚兒最喜歡妳/你給的食物</p> <p>活動四：與水母的親密接觸 水母究竟是什麼樣的生命體呢？傳統刻板印象中水母總是留下”有電”或”有毒”的危險印象，水母真的是如電影中帶電或傷人的恐怖生物嗎？是什麼原因讓海龜與鯨豚家族對於水母愛不釋「口」呢？快來親手與水母近距離接觸，並見證水母是什麼樣的神奇生命吧！學生可以親身體驗觸摸水母</p> <p>活動一、二、三、四之【綜合活動】 學生提問與說明。有獎徵答。</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>1. 製作標本有何用處？</p> <p>2. 復育珊瑚做什麼？</p> <p>3. 海龜受傷的主要因素有那些有？</p> <p>4. 水母的運動方式？</p> <p>5. 解說老師總結</p> <p>【引起動機】 在迎賓廣場上集合介紹國立海洋生物博物館的地理位置。活動範圍介紹海生物館共分台灣水域館、珊瑚王國館、世界水域館及鯨典館四個展示館。本次活動地點主要為兒童探索區、台灣水域館與珊瑚王國館。</p> <p>【發展活動】活動五：台灣水域館與世界水域館 台灣水域館以水的循環為故事主軸，藉由一滴小水滴的旅行，呈現台灣從冷冽的高山溪流到一望無際的海濱外</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>洋等等，多樣的水域生態環境。</p> <p>世界水域館則以時空探查艇遨遊時空及各海域為故事主軸，呈現無法到達或難以到達之水域。並透過展示手法的運用，讓遊客穿梭於虛擬與真實之間，感受遠古時期的海洋、巨大的海藻森林，深不可測的深海水域及寒冷的極地水域。</p> <p>活動六：珊瑚王國館：以珊瑚礁漂潛為故事主軸，介紹全球努力拯救珊瑚的觀念在告訴遊客珊瑚在海洋中的重要性。</p> <p>活動五、六之【綜合活動】 學生提問與說明。有獎徵答。</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>問題一：請學生發表，海生館有哪些區域？請同學們分享，看到哪些館，以及對他們有什麼基本的了解。</p> <p>問題二：請學生發表以水的循環為故事主軸，說明一滴小水滴的旅行過程。如從冷冽的高山溪流到一望無際的海濱外洋等等</p> <p>問題三：海洋依照水深、光線、水團特性，可分為表、中、深層。居住著許多洄游性物種。深層是指大陸棚深度達兩百公尺以下的外洋海域。說說看分別住著那些魚群，其大概特徵是什麼。</p>		
十一 - 十三	秀峰啡比尋常/ 營業中/(3)	<p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與</p>	<p>藝視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>藝視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p>	<p>1. 認識咖啡店</p> <p>2. 體驗當小小咖啡師學習製作義式咖啡及拉花</p> <p>3. 認識咖啡拉花、學習拉花技巧</p>	<p>體驗學習小小咖啡師技能：烘豆、磨豆、沖煮咖啡、義式咖啡與拉花、體驗學習咖啡調製方法、模擬咖啡店的接待與經營</p> <p>五年級學習重點：經由推擠、晃動、轉動等不同組合</p>	完成一杯擁有美麗圖案或是有著像絲綢般口感的卡布奇諾或咖啡拿鐵	咖啡店/咖啡農場業師講授自編學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		形式原理，並表達自己的想法。 綜合 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	藝視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 綜合 Ac-III-1 職業與能力。 綜合 Ac-III-2 職業興趣。 綜合 Ac-III-3 未來職業想像。		方式，完成一杯擁有美麗圖案或是有著像絲綢般口感的卡布奇諾或咖啡拿鐵 1、引起動機 1. 介紹咖啡店環境 2. 說明咖啡店的運作方式 2、發展活動 1. 手沖咖啡器材簡單說明 2. 講解手沖咖啡步驟 3. 學習拉花技巧 3、綜合活動 分年段活動： 五年級學習重點： 經由推擠、晃動、轉動等不同組合方式，完成一杯擁有美麗圖案或是有著像絲綢般口感的卡布奇諾或咖啡拿鐵		
十四 - 二十一	走出秀峰-戶外教育：恆春古鎮人文古蹟探索之旅/7	社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響	1. 認識恆春古城的歷史、地理位置及其名稱由來。 2. 認識民謠館的歷史、地理位置及其名稱由來。	一、【引起動機】 (一)恆春古鎮人文古蹟探索： 在選定場域後，指定學生搜尋恆春古城資訊，嘗試搭載學習主題、思考學習需求。讓學生了解這次知性體驗之	1. 能專心聆聽 2. 能回答問題 3. 能用心觀察 4. 能實際操作 5. 能發表並聆聽	簡報檔案、單槍投影機、筆記型電腦、影片、地圖、學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		並表達自己的看法 自然 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現 綜合 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動	社會 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境 社會 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變 自然 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變 自然 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是	3. 認識家鄉與台灣其他地區的差異。	旅的行程，並且透過資訊課程(融入資訊教育)，指導學生經由 Google 地圖搜尋其影片、圖片與歷史。 (二)針對： 1. 恆春建城的主因？ 2. 始建年代與完成？ 3. 城址的選擇？ 4. 建築材料與構工方式？ 5. 被列為國家重要古蹟的恆春古城門，其構造有何特殊之處呢？ 二、【發展活動】： (一)、歷史的演進：從城門的歷史、城樓、下方的「門洞」、門額的材質、砲台、城壕、雉堞即為「城垛」、慢道又名「踏道」、馬道、女牆等，來深究恆春的歷史。 (二)、【活動一】恆春古城巡禮 - 介紹恆春古城、地形、自然生態、人文歷史。	6 能口頭回答問題	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
			<p>有限的，需要珍惜使用</p> <p>綜合 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察</p> <p>綜合 Cd-II-2 環境友善的行動與分享</p>		<p>1. 小組討論、發表恆春古城、民謠館景物及歷史。</p> <p>2. 小組記錄恆春古城、民謠館景物及歷史 3. 老師協助分享並歸納蒐集資料。</p> <p>(三)、【活動二】恆春古城、民謠館實際探索：</p> <p>1. 分組進行活動並提出問題。</p> <p>2. 引導學生觀察恆春古城、民謠館的地形特色。</p> <p>3. 引導學生觀察恆春古城、民謠館自然生態記錄恆春古城民謠館的動、植物、景色</p> <p>三、【綜合活動】</p> <p>【活動三】恆春古城探險家 - 將蒐集的資料加以整理。</p> <p>1. 分組完成學習單</p> <p>2. 小小藝術家：畫下生態、景物</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					讓小朋友發表心得與體驗， 老師再解說台江內海淤積變遷的大致原因		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。