

南投縣秀峰國民小學 113 學年度領域學習課程計畫
【第一學期】

領域 /科目	生活	年級/班級	二年孝班
教師	黃雪蓮	上課週/節數	每週（6）節，本學期共（126）節

課程目標：

1. 透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！
2. 透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。
3. 繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。
4. 透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。
5. 藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。
6. 透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。
7. 透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。
8. 能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。
9. 冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

第一週	一、動物好朋友 1. 親近動物	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	活動一、動物大觀園 1. 教師和兒童分享自己接觸動物的經驗。 2. 引導兒童分享自己親近動物的經驗。 3. 請兒童在紙上寫下自己曾經看過的動物，以及看到的地點。 4. 教師提問：你曾經看過哪些動物？是在哪些地方看過這些動物的呢？ 5. 教師引導兒童思考親近動物的地方。 6. 讓兒童輪流上臺發表親近動物的經驗。 7. 教師歸納兒童所接觸過的動物，以及接觸動物的地點。 活動二、拜訪動物知多少 1. 教師請兒童發表如何拜訪動物。 2. 請兒童分組討論拜訪動物時可能遇到的狀況。 3. 各組上臺演出兒童拜訪動物的情境。 4. 全班共同討論哪些拜訪動物的行為是正確的，哪些是有待改進的。 活動三、觀察動物需知 1. 教師提問：觀察小動物有哪些可以特別觀察的項目？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師提問：可以用何種方式記錄下所觀察的小動物呢？ 4. 教師引導兒童回答。 活動四、一起去拜訪動物 1. 教師行前探查要帶兒童外出探訪動物的地點。 2. 教師配合校園及周遭的環境設計探訪活動，方式盡量多元化。 3. 帶領兒童到戶外觀察動物。	1. 分享與討論：教師和學生分享自己與動物接觸的經驗，並討論正確的拜訪動物行為。 2. 觀察與記錄：教師提問學生如何觀察小動物，並引導他們討論記錄觀察到的內容。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
------------	----------------------------	--	---	---	---

			活動五、動物猜一猜 1. 教師將上臺分享設計成不同的方式。例如：先分享將動物觀察紀錄。利用猜謎的方式讓兒童上臺發表。 2. 全班一起猜一猜，同學所分享的動物是哪一種呢？ 3. 教師可以用分組競賽的方式增加猜謎的趣味性。		
第二週	一、動物好朋友 1. 親近動物	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的感覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範	活動一、〈烏龜〉音樂欣賞及賞析 1. 教師播放〈烏龜〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師提問：小朋友，聽完〈烏龜〉後，有什麼感受？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師說明：藉由低音絃樂器，描寫出烏龜緩慢的爬行，趴在暖暖的陽光下，享受著午後的慵懶，終於輪到牠出場了，伸伸懶腰，緩步向前。 5. 讓兒童聆聽〈烏龜〉樂曲片段數次。 6. 教師播放〈烏龜〉，請兒童配合音樂，表演烏龜走路的樣子。 活動二、〈天鵝〉音樂欣賞及賞析 1. 教師說明：在聽完〈烏龜〉緩慢的感覺後，我們來欣賞另一段樂曲〈天鵝〉。 2. 教師播放〈天鵝〉，請兒童仔細聆聽。 3. 教師提問：小朋友，聽完〈天鵝〉後，有什麼感受？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師說明：鋼琴的分解和絃彈出了水波的盪漾以及水面悠游著的天鵝。大提琴低吟著天鵝高貴優雅的感覺，	1. 聆聽與感受：學生聆聽〈烏龜〉及〈天鵝〉音樂，教師引導學生表達感受與表說情。 2. 音樂描述與配合的動作：教師簡要的說明音樂描述的情境，讓學生配合的動作。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

		的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	旋律起伏的線條彷彿天鵝美妙的身軀，緩緩地、轉身、滑水的樣貌。		
第三週	一、動物好朋友 2. 我愛動物	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體	活動一、動物觀察家 1. 教師提問：在觀察了小動物，以及對小動物進一步認識與了解後，你想用什麼方式和同學分享你的發現呢？ 2. 兒童發表自己想要和同學分享自己所觀察的動物的方式。 活動二、動物與我 1. 教師引導兒童上臺發表小動物觀察紀錄。 2. 教師引導兒童進行分享。 3. 教師補充說明並提問。 活動三、油土真好玩 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：課本插畫中的小朋友在做什麼？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師發給兒童每人一份油土，請兒童捏捏看，並說一說捏油土的感覺。 5. 請兒童發表如何讓油土改變形狀的方法。 6. 教師說明：改變形狀油土形狀的方法。 7. 教師引導兒童探索油土。 活動四、動手捏陶土 1. 教師示範油土捏塑的基本技法。	1. 觀察分享方式：教師引導學生分享觀察到的動物，學生提出分享方式。 2. 觀察紀錄：學生上臺發表小動物觀察紀錄，教師引導學生分享及補充說明。 3. 油土探索與創作：教師引導學生觀察課本圖文中的油土，學生回答相關問題。學生自行探索油土，發表捏油土的感覺及方法。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

		會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2. 教師引導兒童利用油土創作作品。 3. 教師請兒童將自己的作品置於教室四周。 4. 請兒童介紹自己的作品。 5. 讓兒童互相觀摩彼此的作品。 6. 教師總結。 活動五、歌曲教唱 1. 教師先播放或彈奏〈大象〉。 2. 教師解釋拍號及音域。 3. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈大象〉。 4. 教師解釋歌詞意思。 5. 〈大象〉唱遊動作示範與演練。 活動六、動物舞會 1. 請兒童練習模仿出自己喜歡的動物。 2. 配合歌曲〈大象〉，將歌詞「大象大象，你的鼻子怎麼那麼長？媽媽說，鼻子長才是漂亮。」改成自己喜歡的動物。 3. 利用改編後的〈大象〉的歌曲，唱出自己所喜歡的動物，並用簡單的肢體把動物的外形特徵表演出來。 4. 教師可以先統計兒童喜歡的動物有哪些，同樣動物可以一起出現、一起表演。 5. 教師一面播放音樂〈大象〉，全班同學一面在教室中模仿動物的動作、叫聲，一起進行動物舞會。	
--	--	---	---	--

第四週	一、動物好朋友 2. 我愛動物	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	活動一、我會善待小動物 1. 教師引導兒童回憶動物觀察紀錄。 2. 回想這些動物的特色或喜好有哪些。 3. 教師引導兒童思考，如何依據動物的特色或喜好正確的對待動物。 4. 教師引導兒童參閱課本圖文。 5. 教師提問：你是否有曾經被限制行動自由的經驗？ 6. 教師引導兒童回答。 7. 教師總結：兒童在親近動物，和動物做朋友時，應該要表現出尊重動物的行為。動物和我們人類一起居住在地球，除了愛護動物，也要給動物一個乾淨的家。 8. 教師引導兒童發表人類與動物的感覺並提問。 9. 教師總結：小動物也有生命，但是真正的動物不會說話，只能以我們聽不懂的叫聲來表達牠們的感受。當我們演出不能說話的動物時，其實內心有很多話想對人類說。動物和人類生活在一起，人類應該把牠們當成好朋友，尊重牠們的生存環境，了解牠們真正的需求，讓牠們也能快樂的和人類生活在一起。 活動二、愛護動物大挑戰 1. 教師將兒童分組進行遊戲。 2. 製作機會圖卡。 3. 進行「愛護動物大挑戰」遊戲。 4. 最先抵達終點的兒童則是贏家。 5. 教師可以讓兒童先進行個人挑戰賽，接著再進行小組挑戰賽或班級挑戰賽，找出班上的最後贏家，給予獎勵。 活動三、動物的困難	1. 觀察與回憶：教師引導學生回憶動物觀察紀錄，思考動物特色及喜好。 2. 分享：教師提問學生曾有過的限制行動自由經驗，引導學生思考動物與人的感受。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
------------	----------------------------	--	--	--	---

			1. 教師引導兒童分享曾經看到動物遇到的困難。可以從家中有寵物的兒童開始引導分享。可以讓兒童反面思考，如果沒有當個盡職的主人，動物們會遇到什麼問題，或是讓兒童從生活中容易看到的動物開始思考。 活動四、我的愛護動物計畫 1. 教師針對兒童所分享的動物的困難，和兒童討論可以幫助這些動物的具體方法。 2. 教師引導兒童選定一個可以用實際行動幫助到的動物，將動物遇到的問題，以及自己可以付諸的行動記錄下來。 3. 教師可以給兒童一段實際執行的時間，等時間到後，再和兒童討論執行的成果，以及可以修正的方向，並討論未來如何繼續幫助動物們。		
第五週	二、和風做朋友 1. 風來了	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工	活動一：思考與探索 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：風在我們的四周，但是卻看不見，你怎麼知道風來了呢？ 3. 教師引導兒童回答：我看到衣服飛了起來，就知道風來了。 4. 教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？ 5. 教師引導兒童回答。 活動二：風來了 1. 教師請兒童發表，在什麼時候你會發現風來了呢？ 2. 請兒童思考並進行發表。 3. 如果兒童無法直接聯想，可以循序漸進提問引導。 4. 教師提問：想想看，當你打開冷氣時，你有什麼感覺？	1. 課本圖文探索：教師引導學生參閱課本，提問風的存在方式。 2. 發表：學生回答自己如何感知風的存在，以及風對事物的影響。 3. 觀察與分享：教師帶領學生到校園觀察風的現象，引導學生回答相關問題。	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【品德教育】

		作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 5. 兒童回答：就會有涼涼的風。 6. 教師提問：當你坐在電風扇前，你有什麼感覺？ 7. 兒童回答：也會有涼涼的風。 8. 教師提問：當你吹頭髮時，你有什麼感覺？ 9. 兒童回答：吹風機會有熱熱的風。 10. 教師提問：有風的時候放風箏，風箏會怎樣？ 11. 兒童回答：風箏會飛很高。 12. 教師提問：你看過風車嗎？有風的時候，風車會怎樣？ 13. 兒童回答：風可以讓風車轉動。 14. 教師歸納：風來了，雖然我們看不到，卻能感覺的到。 活動三、觀察風在哪裡 1. 教師提問：想想看風箏為什麼可以在天空飛，小花小草會輕輕的晃動呢？ 2. 教師引導兒童回答：因為風吹動的關係。 3. 教師提問：想想看，我們可以在校園的什麼地方觀察風？ 4. 教師引導兒童回答：樹下、走廊、操場……。 5. 教師提問：你可以觀察哪些東西，從中發現風來了呢？ 6. 教師引導兒童回答：旗子、花、小草等。 7. 教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？ 8. 教師引導兒童回答：可以用看的、可以用聽的、可以用皮膚感覺等。 活動四、一起到校園找風		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
--	--	--	--	---

			1. 教師可選擇起風的日子，帶兒童逛逛校園，請兒童感受並發表怎麼樣可以發現風？ 2. 請兒童小組討論，彙整小組意見，發表觀察到的現象及理由。 3. 教師亦可逐一提問，請兒童回答： (1) 風吹來了，放出去的風箏會如何？ (2) 風吹來了，樹上枯黃的樹葉會如何？ (3) 風吹來了，頭上的帽子會如何？ (4) 風吹來了，吹出的泡泡會如何？ (5) 風吹來了，隨風飄的種子會如何？ (6) 待在室內時，為什麼可以聞到窗外飄來的花香？ (7) 風吹來了，風鈴會如何？ (8) 風吹來了，會帶給你什麼樣的感覺？沒有風時，感覺又是如何？ 4. 教師引導兒童發表。 5. 教師歸納整理並加以補充說明。		
第六週	二、和風做朋友 1. 風來了	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	活動一、風來了 1. 教師提問：仔細觀察風吹來時，物品會怎麼變化呢？你曾經注意過風吹來的時候，樹葉、旗幟、風箏、風車等物品是如何變化的呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 活動二、肢體模仿 1. 教師說明：假如你們是樹葉，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓兒童自由說出自己的看法或經驗）	1. 風的變化觀察：教師引導學生觀察風吹來時物品的變化，如樹葉、旗幟、風箏等，並鼓勵學生分享自己的觀察和經驗。 2. 表演：教師指導學生運用肢體表達風的影響，並分組設計表演	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成、溝通以及合作的技巧。	2. 教師提問：除了用說的方式，你還可以用什麼方式的讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？ 3. 教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵） 4. 教師小結：希望同學們可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，運用模仿表演以培養生活中敏銳的觀察力。 活動三、風帶來的不便與災害 1. 教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你不喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。 2. 請兒童發表看法。 3. 教師提問：想想看，風太大時，雨傘會開花，要怎麼辦？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師提問：颱風來時應注意哪些事項？ 6. 教師引導兒童回答。 活動四：風對生活上的幫助 1. 教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師總結：除了自然的風對生活有幫助之外，其他物品產生的風對生活也有幫助。	橋段，鼓勵他們用肢體動作展現風對物品的影響，以培養觀察力和創造力。	環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
--	--	--	---	--	---

第七週	二、和風做朋友 2. 風的同樂會	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物後所得的系統思考與理解，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物特性與關係，同時學習各種探究人、事、物方法、理解道理，並進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成、合作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	活動一、探索風力玩具 1. 教師提問：有許多玩具，有了風，就可以動個不停，你曾經玩過這種玩具嗎？ 2. 教師請兒童蒐集不同類型的風力玩具。 3. 教師依兒童帶來的風力玩具將兒童分組。 4. 引導各組兒童將自己帶來的風力玩具是如何利用風力動起來的經驗與同學分享。 5. 教師總結與說明。 活動二、製作風力玩具-風車 1. 教師可請兒童票選最想製作的風力玩具，再行製作。也可先展示各式風車，讓兒童選擇最想挑戰製作的風車類型。 2. 教師提問：你看過哪些風車呢？做風車要準備什麼工具和材料？要怎麼做？ 3. 教師展示各種不同型態的風車。 4. 教師指導兒童進行風車製作。 5. 教師指導兒童依課本步驟製作風車。 6. 製作完成時，請兒童拿起風車吹一吹，看看風車轉動了嗎？ 7. 找出有些風車不會轉動的原因，調整改進後再試試看。 8. 教師總結與說明。 活動三、製作風力玩具-龍捲風 1. 指導兒童利用課本附件製作龍捲風。 2. 教師引導兒童思考，取下來的紙卡可以怎麼設計圖案。 3. 教師引導兒童先用鉛筆畫出圖案，再用彩筆彩繪裝飾。	1. 分享：教師引導兒童分享風力玩具經驗，蒐集玩具進行分享。 2. 實作：教師指導兒童製作風車，討論解決製作問題。 3. 實驗與討論：兒童實驗風力玩具，小組討論發現和解決問題。	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
------------	-----------------------------	---	--	---	---

			4.教師提問：要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間。 5.兒童回答：可以在紙卡中心點鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。 6.教師提問：還可以做出不同形狀的龍捲風？ 7.鼓勵兒童嘗試製作不同形狀的龍捲風。 活動四、讓風力玩具動起來 1.教師說明：帶著自己做好的風力玩具，一起試試看讓風力玩具動起來。 2.教師引導兒童自行探索與觀察。 3.教師請兒童互相觀摩彼此的風力玩具。 4.請小組同學討論，並說一說自己的發現。 活動五、思考與探索 1.教師提問：如果風力玩具不會動，要怎麼辦？ 2.請小組同學討論並共同找出原因及解決方法。 3.教師提問：製作龍捲風時，你有遇到問題嗎？ 4.教師歸納總結：透過小組合作，大家一起發現問題，並能合作找出解決的方法。		
第八週	二、和風做朋友 2.風的同樂會	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習	活動一、讓風力玩具轉得更快 1.教師提問：想想看，要如何讓風力玩具轉得更快？ 2.教師引導兒童自行探索與觀察。 3.教師在兒童進行探索時，利用墊板製造風，引導兒童體驗製造風時的變動因素。	1.討論：兒童討論自製風力玩具的遊戲方式和規則，教師總結。 2.演唱：播放〈歌風的音樂會〉歌曲，兒童演唱並解釋歌詞意義。	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】

		各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4. 讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 5. 再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 6. 教師歸納總結兒童的發現。 活動二、遊戲的方式和規則 1. 教師提問：自製的風力玩具要怎麼玩呢？和大家來討論遊戲的方式和規則。 2. 教師引導兒童自行討論。 3. 教師總結。 活動三、演唱〈風的音樂會〉 1. 播放或彈奏〈風的音樂會〉歌曲，請兒童聆聽。 2. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈風的音樂會〉。 3. 教師解釋歌詞意思。 活動四、風來了轉轉轉 1. 教師請兒童把自己想像成風車。 2. 依照音樂速度快慢做出不同的動作。 3. 兒童可以用手繞圈圈，音樂快代表強風，就要快快轉。 4. 兒童也可以慢慢轉圈圈，音樂慢代表為風，就要慢慢轉。 活動五、風的同樂會 1. 教師帶領兒童到操場玩自製的風力玩具。 2. 教師說明：我們現在要來進行「風的同樂會」，你們從玩風力玩具的過程中，發現了什麼呢？ 3. 讓兒童從遊戲當中去體會及發現風力玩具轉動快的原因。 活動六、風的同樂會新發現	3. 表演：兒童想像成風車，依照音樂節奏轉動身體，教師指導動作。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
--	--	--	--	---	--

			1.教師提問：誰的風力玩具轉得最快呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師提問：跑的速度快慢會不會影響風力玩具的轉動？為什麼？ 4.讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 5.再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 6.教師提問：站在哪邊風力玩具會轉得比較快呢？ 7.教師引導兒童發表。 8.教師歸納總結兒童的發現。		
第九週	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，	活動一、用肥皂搓出泡泡 1.教師提問：當手弄髒了，要如何把手洗乾淨呢？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問：要如何用肥皂搓出泡泡呢？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師說明：用肥皂才可以把手清潔乾淨，利用肥皂產生泡泡的方法，是用肥皂加上水，就能搓出好多的泡泡。 活動二、尋找生活中的泡泡 1.教師提問：我們什麼時候可以看到泡泡？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師總結說明，可以看到泡泡的地方和情形。 4.教師提問：什麼東西混合在一起會產生泡泡呢？ 5.教師引導兒童發表。	1. 口頭評量：學生能解釋手洗和肥皂搓泡泡的原理。 2. 觀察與發表：學生能列舉生活中泡泡出現的場合和製作材料。 3. 實作：學生能夠成功製作泡泡水，並觀察其變化。 4. 實作創造：學生能夠討論吹泡泡的工具，並製作出自製吹泡泡工具。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。

		用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	6. 教師總結：洗碗精、沐浴乳、洗衣粉、洗衣精、洗髮精和肥皂一樣，都可以加水製造出泡泡。 活動三、做泡泡水的工具和材料 1. 教師提問： (1) 你吹過泡泡嗎？ (2) 在什麼地方？ (3) 什麼時候？ (4) 和誰一起吹泡泡？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師提問： (1) 吹泡泡的工具是怎麼來的？ (2) 泡泡水是怎麼來的？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師歸納與說明。 6. 教師提問：怎樣才能在教室裡製造出泡泡水？ 7. 教師引導兒童討論。 8. 教師歸納與說明： (1) 適合吹泡泡的工具。 (2) 適合製作泡泡水的材料。 (3) 製作泡泡水的步驟。 9. 教師引導兒童準備製作泡泡水相關的工具與材料。 活動四、製作泡泡水 1. 教師引導兒童參閱課本情境圖。 2. 教師提問：怎樣製作的泡泡水才容易吹出泡泡？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師示範製作泡泡水。 5. 教師引導兒童製作泡泡水。 6. 教師提問：清水和加入清潔劑後變成的泡泡水，有什麼不一樣？ 7. 教師引導兒童觀察加入清潔劑前後的清水變化。	
--	--	--	---	--

		8. 教師說明清水與泡泡水觀察比較的結果是前者清澈、透明，後者較混濁。 9. 教師提問：用手摸一摸泡泡水的感覺是怎樣？ 10. 教師說明清水與泡泡水觸摸後，是後者比較潤滑。 活動五、吹泡泡的工具 1. 教師提問：我們可以用哪些工具來吹出泡泡呢？ 2. 教師給予 5 分鐘，請各小組腦力激盪，將想到的答案都寫在小白板上。 3. 請各組兒童將答案張貼在黑板上，教師帶領兒童逐一檢視答案。 4. 教師協助兒童計算分數，並給予勝利的組別鼓勵。 5. 教師提問：大家為什麼會選擇黑板上的這些物品呢？他們有什麼共通點，才用來吹泡泡呢？ 6. 教師引導兒童發現：這些身邊的物品只要有洞，而且相通，就可以用來吹泡泡。 活動六、自製吹泡泡工具 1. 教師提問：如果想要自己做吹泡泡工具，你會想用什麼東西來試試看呢？ 2. 教師鼓勵兒童提出自己的想法。 3. 教師提問：你想要怎麼創作自製的吹泡泡工具呢？ 4. 教師鼓勵兒童說出自己的想法，就算是各式各樣天馬行空的想法都予以包容與鼓勵。		
--	--	--	--	--

第十週	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	活動一、吹泡泡 1. 教師引導兒童參閱課本圖例。 2. 教師提問：吹泡泡時要用力吹？還是輕輕吹？吹的時候，吸管要朝上？平放？或朝下呢？吸管沾泡泡水的時候，嘴巴要不要碰到吸管呢？吹不出泡泡怎麼辦？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師歸納與說明相關注意事項。 5. 教師引導兒童到適當的場地進行吹泡泡活動。 活動二、觀察泡泡 1. 教師請兒童分組。 2. 教師引導兒童將吸管與泡泡水準備妥當。 3. 教師引導兒童練習用適中的力量慢慢吹出泡泡。 4. 教師請兒童觀察吹出的泡泡。 5. 教師引導兒童踴躍發表。 6. 教師歸納兒童的發表內容。 7. 教師提問：你還有什麼新發現呢？ 8. 教師引導兒童回答。 9. 教師總結。 10. 教師提醒兒童妥善保存泡泡水。 活動三、歌曲教唱 1. 教師先播放或彈奏〈美麗的泡泡〉歌曲，請兒童聆聽。 2. 教師解釋拍號及音域。 3. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈美麗的泡泡〉。 4. 教師解釋歌詞意思。 5. 進行〈美麗的泡泡〉音樂活動。	1. 口頭評量：學生能回答吹泡泡時的注意事項及解決方法。 2. 觀察與發表：學生能觀察吹出的泡泡並發表自己的觀察及新發現。 3. 音樂表演：學生能隨音樂或伴奏演唱歌曲《美麗的泡泡》，並理解歌詞意思。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
------------	-----------------------------	---	--	--	--

第十一週	三、泡泡真有趣 2. 泡泡派對	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	活動一、比賽吹出大泡泡 1. 教師提問：要怎樣才能吹出很大的泡泡？ 2. 小組進行討論與試驗。 3. 推派代表表演吹出很大的泡泡。 4. 教師說明利用管口較寬的工具，可以吹出較大的泡泡。 5. 教師指導全班兒童比賽吹出大泡泡。 6. 教師引導兒童討論可以吹出大泡泡的原因。 活動二、比賽吹出很多泡泡 1. 教師提問：要怎樣才能一次吹出很多的泡泡？ 2. 小組進行討論與試驗。 3. 推派代表表演如何吹出很多的泡泡。 4. 師生共同推選出能吹出最多泡泡的兒童。 5. 教師提問：現在我們可以想想看，他們使用了哪些工具可以一次做出很多的泡泡？ 6. 師生共同討論。 7. 教師請兒童比較看看吸管沾多一些和沾少一些肥皂水會不會影響吹出泡泡的大小與數量。 活動三、和泡泡一起跳舞吧 1. 教師引導：大家請以老師為中心，大家圍成一個大圓圈。 2. 教師說明：現在老師又要吹泡泡了喔~不過這一次老師吹出來的泡泡，路徑會不太一樣，這一次不能在原點不動喔！請你（妳）被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後要飄出去，變成輕飄飄的泡泡，你（妳）可以上下飄動、左右移動，也可以旋轉，單腳跳	1. 實作與觀察：學生參與吹泡泡比賽，觀察並評估吹出的泡泡大小及數量。 2. 創意表達：學生進行舞蹈活動，展現對泡泡的想像和創意表達能力。 3. 創作評量：學生以泡泡水進行彩色泡泡畫創作，教師評估其色彩豐富度和創意發揮。 4. 討論參與度：學生參與討論泡泡水的其他用途，發表觀點並參與討論。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
-------------	----------------------------	---	--	--	--

			(學生自由發揮)……等等，但是請圍著大家組成的圓圈繞喔，轉了一圈之後，會回到原來老師剛才吹泡泡的位置。 3. 教師說明：在你回到老師剛才吹泡泡的位置前，請慢慢的落下並且爆掉，爆掉的同時，大聲一喊「爆！」同時擴張自己的身體象徵泡泡爆炸破掉。 4. 教師說明：回到原點後，老師又會開始吹你這一顆泡泡了，你又被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後飄出去，又變成一顆輕飄飄的泡泡，但是這一次請你表演和第一次飄出去的泡泡不一樣的動作喔~ (兒童自由發揮)。 (重複 3~4 次) 5. 教師叮嚀：請兒童們要注意保持和前、後同學的安全距離，避免不小心的碰撞發生。 6. 教師引導：請兒童發表你們能表演出幾種不同的創作方式呢？(兒童自由發表) 7. 教師總結：希望大家可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，以培養肢體協調性及表演律動感。 活動四、彩色泡泡畫創作 1. 教師指導兒童以清水加入清潔劑後變成泡泡水，或是利用「吹泡泡」活動所留下的泡泡水進行彩色泡泡畫創作。 2. 教師提問：泡泡吹完，就不見了，要怎樣才能留下美麗的泡泡？ 3. 教師播放美勞影片。 4. 教師指導兒童完成作品。		
--	--	--	--	--	--

		5. 師生共同欣賞。 6. 教師提問：誰做的泡泡畫色彩最豐富？ 7. 教師提問：誰做的泡泡畫大小變化最多？ 8. 教師引導兒童收拾工具。 活動五、泡泡水的其他用途 1. 教師提問：泡泡畫活動結束了，剩下的泡泡水該怎麼處理？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師鼓勵兒童盡情發表。 4. 對於有創意的想法立刻給予適當的鼓勵，熱絡整個討論活動。 活動六、泡泡水大掃除 1. 教師說明：我們即將進行教室的大掃除。 2. 教師引導兒童進行教室掃地工作分組。 3. 教師提問：我們可以如何將泡泡水應用在自己的掃地工作上？ 4. 教師引導兒童針對自己的掃地工作回答。 5. 教師引導兒童利用泡泡水進行大掃除。 6. 教師總結。 活動七、泡泡闖關活動 1. 教師宣布進行泡泡闖關活動。 2. 教師宣布闖關活動開始，並給予足夠的時間讓兒童進行闖關。 3. 遊戲開始。 4. 教師提問：在闖關時你有什麼感想，或是遇到什麼樣的問題？ 5. 教師肯定每位兒童都能夠盡全力參加闖關活動，並指導兒童將闖關的過程與心得記錄在習作上。		
--	--	--	--	--

第十二週	四、學校附近 1. 認識學校附近	生活-E-A1 透過自己與外界連結，產生自我正向感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的感覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範	活動一、從學校出發 1. 教師在進行本主題之前先引導兒童留意上下學時，觀察學校周邊的情景： (1) 學校周邊有哪些交通設施。 (2) 學校附近有哪些主要標的物。(例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等) (3) 學校周圍有哪些道路。 2. 教師提問：每天上放學時，通常你都是怎麼回家的呢？你會經過哪些街道呢？走出學校大門後你是往哪個方向走的呢？ 3. 教師鼓勵每一位兒童根據自己實際的情況進行發表。 4. 教師根據活動一的發表，將走相同路線的兒童分為同一組，進行討論。 5. 教師可先繪製簡單的學校圖案在黑板中央。 6. 教師引導兒童討論： (1) 學校四周的道路名稱。 (2) 學校四周的其他場所，例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等。 活動二、我想認識你 1. 教師提問：學校附近有這麼多的地方，哪些是你曾經去過的？ 2. 教師提問：哪一個地方是你想進一步認識的呢？說說看為什麼？ 3. 教師鼓勵兒童發表自己的經驗。 活動三、認識學校附近，可以這樣做 1. 教師提問：大家都有感到有興趣的學校附近，想一想，要怎麼樣才能更進一步的認識這個地方呢？ 2. 鼓勵兒童踴躍發表自己的想法。	1. 口頭表達與觀察：清晰描述學校周邊的交通設施、主要地標和道路情況。 2. 參與度：積極參與討論，表達對學校周邊地點的興趣和想要進一步認識的意願。 3. 問題解決與討論：參與討論，提出拜訪學校周邊地點的準備工作，並討論適合的拜訪方式和記錄方式。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【多元文化教育】 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
------	--------------------------------	--	--	--	---

		的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	3. 教師將兒童的答案做整理，並可歸納幾個方法： (1) 實地觀察。 (2) 進行訪問。 (3) 詢問家中長輩或社區耆老。 (4) 其他。 活動四、拜訪學校附近的準備 1. 教師提問：如果要實地拜訪學校附近，有哪些準備工作要做呢？ 2. 教師帶領著兒童共同討論是否每一項都是需要的準備工作。並將同類型的準備工作整理歸納： (1) 先想好要拜訪的地方。 (2) 要請家長陪我們一起去。因為我們年紀小，需要有大人的保護我們；也許我們會迷路，需要爸媽告訴我們方向。 (3) 決定拜訪的時間。 (4) 其他： ① 要戴上帽子。因為比較醒目，就比較安全；可以防晒。 ② 要帶水壺。因為路上會口渴就有水可以喝。 ③ 教師鼓勵其他組別的兒童給予回饋，或提出自己的看法。 3. 教師提問：已經想好了要拜訪的地方後，在進行拜訪時，我們要往什麼地方走？要走到哪裡才好呢？ 4. 教師提問：在接下來的拜訪活動中，你會用什麼樣的方式把拜訪的所見所聞記錄下來？ 5. 當每位兒童都發表後，教師予以總結：記錄的方式因每個人的狀況與條件而異，每位小朋友決定自己想要的記錄方式後，就可以準備不同的工具，為拜訪活動做準備。	
--	--	---	--	--

第十三週	四、學校附近 1. 認識學校附近	生活-E-A1 透過自己與外界連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範	活動一、拜訪學校附近 go go go 1. 教師鼓勵兒童依照討論出來的規劃，進行實際的踏查活動。 2. 教師於行前提醒兒童針對自我的規劃檢查該帶的物品及準備工作。 3. 教師提醒兒童對於即將到來的拜訪活動要按事前規劃進行，不要因為過於興奮而忘記安全與禮貌。 4. 教師提問：進行訪問的時候，有什麼特別的事情嗎？或是遇到什麼問題呢？ 5. 教師鼓勵兒童回溯訪問時的小細節。 6. 在兒童分享完訪問所遇到的問題後，教師可以請其他兒童討論看看可以如何解決這些問題。 7. 教師肯定兒童能夠提出解決的方法，也鼓勵兒童能加以改進，讓下次拜訪與訪問的活動更順利。	1. 實地表現與安全意識：按照事先規劃進行實地踏查，並注意全與禮貌。 2. 問題解決與反思：在拜訪過程中遇到問題時，並提出解決方法，並在活動結束後進行反思，對下次活動做出改進。 3. 團隊合作與討論：在活動結束時，與同學討論後，與其他的同學討論問題，並共同找出改進方案。	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
-------------	-----------------------------	--	---	---	--

		的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。			
第十四週	四、學校附近 1. 認識學校附近	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	活動一、習唱〈一同去拜訪〉 1. 教師播放〈一同去拜訪〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師引導兒童了解歌詞的意涵。 3. 教師提問：歌詞中提到哪些拜訪時的心情呢？ 4. 教師引導兒童回答： (1) 滿心期待。(2) 興奮。(3) 緊張。 5. 教師提問：歌詞中提到，拜訪時發現了哪些事情呢？ 6. 教師引導兒童回答： (1) 店家很友善、很親切。 (2) 好鄰居提供很多服務。 7. 教師帶領兒童念一次歌詞。 8. 教師帶領兒童齊唱。 9. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、跟著音樂走一走 1. 教師說明：「小朋友，我們來看一下課本上的圖譜，有  和 ，等一下看到  的時候就要向前走，看到  的時候就要停下來。」 2. 教師示範「走走走走走，我們小手拉小手。」並一邊走動，確認兒童了解規則。	1. 歌詞理解與表達：理解歌詞中描述的心情和情境，並以口頭回答的方式表達出來。 2. 節奏與步調掌握：根據音樂節奏和指示準確地進行走動，包括停止、行進等動作。 3. 合作與專注度：在音樂伴奏下與同伴一起合作，並保持專注參與遊戲活動。	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

		生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	3. 教師帶領兒童清唱並在教室內隨意走動。 4. 教師播放〈一起去拜訪〉，引導兒童邊唱邊走動。 5. 教師可變換隊形，增加遊戲的有趣性，如：圍圈。教師可增加遊戲規則，如：聽到「拜訪」時要變換方向走動。		
第十五週	四、學校附近 2. 我的發現與分享	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的	活動一、思考與探索 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：我們已經實際社區踏查過了，你看到哪些印象深刻的景點或店家？ 3. 教師鼓勵兒童發表。 4. 教師提問：可以用什麼材料來製作景點或店家呢？ 5. 教師鼓勵兒童發表。 6. 教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。 7. 兒童進行創作： (1) 肥皂盒四面貼上白紙。 (2) 畫上圖案。 (3) 貼上招牌。 活動二、上臺分享	1. 創作材料策略：提出適合製作景點或店家的材料。 2. 表達：清晰表達社區訪問的發現和心得。 3. 反思回饋：從同學的分享中找到啟發，並表達個人的觀點和感想。	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

		特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1. 教師請兒童在訪問或參觀後，將發現的事情整理下來，並且進行討論要如何上臺報告。 (1) 我們是一起去進行拜訪活動的，所以可以一人說一個發現。 (2) 我們可以利用之前做的美勞作品，讓大家知道我要介紹的地方。 (3) 我想把訪問的情況畫下來，上臺和大家分享。 (4) 我們可以把訪問的心情說出來跟大家分享。 (5) 其他。 2. 教師給予各組充足的時間進行討論與練習。 3. 各組依序上臺報告訪問的心得。 活動三、聆聽與回饋 1. 教師提問：在同學的發表中，你最喜歡哪一位同學的報告？為什麼？ 2. 教師鼓勵兒童發表自己的看法。 3. 教師提問：聆聽同學的報告給你帶來什麼樣的感想？ (1) 原來早餐店這麼早就開門了，所以早餐店的老闆也要很早就起床。 (2) 早餐店的老闆好環保啊！我以後也要自備餐具。 (3) 這家早餐店還有很多餐點看起來都很美味，有機會我要試試其他的餐點。 (4) 我也喜歡看書，好希望以後成為一個圖書館員啊！ (5) 圖書館的書這麼多，如果每個人都亂丟，圖書館就會很亂，我以後會記得把看過的書歸位。 (6) 圖書館除了借書還可以做好多事情，這些都是我不知道的呢！ (7) 其他。	
--	--	--	--	--

			4. 教師總結：學校的附近有許多地方，有些為我們提供服務，有些充滿了趣味，因為有這些地方，才能讓我們的生活更加美好。		
第十六週	五、美麗的色彩 1. 一起找色彩	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善、美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善。	活動一、黑白與彩色 1. 教師引導兒童同時觀察課本上的兩張照片。 2. 教師提問：看一看這兩張照片，照片裡都有些什麼呢？ 3. 請兒童自由發表。 4. 教師提問：如果只看左邊的黑白照片，你能告訴我照片裡的花原本是什麼顏色嗎？ 5. 引導兒童說出兩張照片不同之處。 6. 鼓勵兒童自由發表。 7. 引導兒童分享喜歡哪張照片以及喜歡的原因。 8. 鼓勵兒童自由發表。 活動二、色彩搜查隊成立了 1. 教師引導兒童依照個別顏色分享印象中，在校園何處看過該顏色。 2. 以紅色為例，先引導兒童說出在何處看過紅色出現，再引導兒童接下去的搜查。 3. 活動要繼續在校園尋找與探索何處還有紅色。 4. 引導兒童將上一節課發表出的顏色和其他想搜查的顏色一一做成籤條放置籤筒內。 5. 引導兒童分享在校園探索時的注意事項。	1. 觀察與描述：比較黑白和彩色照片的異同，描述出色彩對於影像的影響。 2. 團隊合作：分組在校園內進行色彩搜查，合作完成任務。 3. 表達與分享：學生能夠清晰的表達色彩搜查的發現和心得，並在班級中分享。 4. 音樂表演技能：學生能夠準確使用手搖鈴伴奏歌曲，表現節奏感和音樂技能。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

		互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 6. 各組兒童一一抽籤確定要探索的顏色。 活動三、色彩搜查隊出動了 1. 兒童攜帶習作和相關文具用品，準備到校園進行色彩搜查。 2. 教師提醒同組兒童要一起行動。 3. 帶領兒童到校園中，引導兒童在校園尋找和記錄抽到的顏色出現的場所。 4. 教師隨時留意兒童安全狀態。 活動四、分享搜查結果 1. 教師引導色彩搜查行動任務相同（抽到相同顏色）的小組合併。 2. 合併的各組分別展示搜查結果，看看有哪些地方是小組搜查時沒找到的。 3. 教師引導兒童將全班搜查結果記錄在黑板上。 4. 引導兒童觀看結果並提出問題。 5. 教師歸納總結。 活動四、分享搜查心得 1. 教師提問：對於色彩搜查行動，你有什麼心得或發現呢？ 2. 請兒童自由發表。 3. 鼓勵兒童在日常生活中多多觀察生活周遭的色彩。 活動五、對校園色彩的感受 1. 教師引導兒童分享對色彩搜查行動中所搜查顏色的感受。 2. 引導兒童自由發表。 3. 教師引導兒童探索相同顏色帶給人不同感受的現象。 4. 教師歸納總結：每個人對顏色的感受可能相同也可能不同。 5. 提醒兒童尊重別人對顏色的不同感受和對其他事物的不同看法。 活動六、顏色聯想		
--	--	---	--	--

			1.教師提問：除了蔬菜水果以外，哪些物品也有特定顏色呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：依照顏色進行聯想，動動腦，看到下面這些顏色你會想到什麼物品呢？ 4.鼓勵兒童自由發表。 活動七、紅色的色彩特定意義 1.教師提問：還記得色彩聯想時，大家因為紅色聯想到什麼特定的物品呢？ 2.引導兒童發表。 3.教師提問：這些物品上的紅色有什麼特別的意義？ 4.鼓勵兒童自由發表。 活動八、白色的色彩特定意義 1.教師提問：色彩聯想時，大家因為白色聯想到什麼特定的物品呢？ 2.引導兒童發表。 3.教師提問：這些物品上的白色有什麼特別的意義？ 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師總結：白色看起來有潔淨的感覺，所以許多注重衛生的行業會選擇白色當作制服。 活動九、色彩的特定意義 1.教師提問：想一想，生活中有哪些物品，有特別的固定色彩呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：這些特定的顏色有什麼特別的代表意義呢？ 4.兒童分組討論，並將討論所得利用紙筆記錄起來。 5.兒童自由發表。 6.教師歸納總結。 活動十、習唱〈彩虹世界〉		
--	--	--	--	--	--

			1.教師播放〈彩虹世界〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師帶領兒童齊唱。 5.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動十一、學敲手搖鈴 1.教師說明並示範手搖鈴使用方式：一手握住手搖鈴，一手握拳敲打。 2.教師發下樂器，帶領兒童練習敲奏手搖鈴。 3.教師請兒童仔細看課本〈節奏練習〉的節奏並示範一次。 4.教師帶領兒童練習節奏。		
第十七週	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的	活動一、「顏色大集合」 1.教師提問：課本中的小朋友在做什麼？ 2.教師引導兒童回答：「在找東西。」 3.教師提問：在找什麼東西？ 4.教師引導兒童回答：在找紅色的東西。 5.教師說明： （1）他們在玩「顏色大集合」。 （2）就是找出有老師規定顏色的東西。 6.教師引導兒童分組。 7.教師說明「顏色大集合」遊戲規則： （1）以小組為單位，依照指示找出規定顏色的物品。	1.團隊合作：小組合作完成任務，按時找到規定顏色的物品。 2.觀察與描述：能觀察和描述相同顏色物品，認識深淺差異。 3.實驗：尋找水彩中的顏色，探討創造新色彩的方法。 4.表達與分享：清晰表達觀察和想法，積極參與討論。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

		真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(2) 以五分鐘為限，能在時間內找到最多指定顏色物品的小組即為勝利。 8. 教師引導兒童進行「顏色大集合」活動。 9. 教師總結。 活動二、相同的顏色也有深淺之分 1. 教師引導兒童把找到的東西整齊放在桌上。 2. 教師提問：組員們找到的是什麼顏色的東西？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師引導兒童參閱課本圖文。 5. 教師提問：仔細看一看，同一組蒐集到的物品，顏色都一模一樣嗎？ 6. 教師引導兒童回答。 7. 教師鼓勵有新看法的兒童。 8. 教師激勵兒童提出更多的看法。 9. 教師總結。 活動三、從水彩中找色彩 1. 教師提問：我們可以在水彩中找到之前發現的色彩嗎？ 2. 教師引導兒童在水彩中找到之前發現的色彩。 3. 兒童可以從水彩中拿出相似色與物品進行比對。 4. 教師可以請兒童上臺發表自己所比對到的顏色。 活動四、水彩中找不到的色彩 1. 教師引導兒童發現：有些色彩找不到。 2. 教師提問：可以用什麼方法創造水彩中找不到的色彩。 3. 教師引導兒童回答： (1) 把水彩混在一起可以變出不一樣的色彩嗎？	
--	--	--	---	--

			(2) 更多的水彩顏色加在一起，可以變出更多的色彩嗎？ (3) 其他。 4. 教師總結。		
第十八週	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物特性與關係，同時學習各種探究人、事、物方法、理解道理，並進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的感覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善	活動一、色彩的感覺 1. 教師提問：我們之前一起分享過對顏色的感受，還記得那時大家的感受是什麼嗎？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納總結。 4. 教師提問：現在是冬天，什麼顏色會給人溫暖的感覺？為什麼？ 5. 引導兒童分組進行討論。 6. 鼓勵兒童發表。 7. 教師歸納總結。 活動二、聆聽與溝通 1. 教師提問：剛剛分組討論時，你專心聽別人的分享了嗎？別人分享時為什麼要專心呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：你曾經在分組討論時遇到什麼問題？是怎麼解決的？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。 活動三、用彩色布置教室的規劃 1. 教師說明：現在我們對色彩有更多的了解了，一起動動腦利用色彩來布置教室吧！ 2. 引導兒童運用聆聽與溝通的技巧分組進行討論與規畫。 活動四、作品拼拼樂	1. 口頭表達與討論：清晰地表達對色彩的感受、聆聽與溝通技巧的理解以及對於用彩色的布置教室的規劃的想法，並積極參與討論活動。 2. 創意展示與評價：創作並能以多元的方式展示作品，包括拼貼藝術、作品展示法等，且能夠就他人作品提出建設性意見。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

		互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1. 引導兒童將自己的「小小色彩師」作品置放於桌上。 2. 引導兒童走動觀察，欣賞大家的創作。 3. 教師提問：看了大家的作品，你有什麼感想呢？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師以馬賽克牆照片或相關影片介紹拼貼藝術。 活動四、作品展示法 1. 教師提問：除了用作品拼貼的方法以外，大家還有什麼展示作品的創意方法呢？ 2. 引導兒童分組進行討論。 3. 鼓勵兒童自由發表。 活動五、拼拼貼貼美化環境 1. 引導兒童分組。 2. 各組討論： (1) 想美化哪個地方。 (2) 要以何種方式展示作品。 (3) 各組互相協調，各自美化教室內外不同地方，避免地點重複。(4) 各組於想美化的地方進行作品預拼，確定拼法後再將作品張貼上去。 (5) 引導兒童欣賞大家的拼貼創作。 3. 教師提問：欣賞了大家的拼貼作品，你有什麼感想呢？ 4. 請兒童自由發表。		
第十九週	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並	活動一、冬天來了 1. 教師請兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：哪些事情可以讓你感受到冬天來臨了呢？ 3. 教師綜合兒童發表內容，並補充說明。 活動二、校園探索	1. 觀察與發現：在校園觀察中發現動植物生態的改變，並能從教學影片中認識更多冬天的現象。	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

	能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改	1. 教師帶領兒童一起到校園做定點式的觀察和說明。 2. 請兒童仔細觀察，並找找看，校園有什麼不一樣呢？ 3. 教師鼓勵兒童發表校園觀察時所發現有關動、植物生態的改變。 4. 教師播放教學影片。 5. 教師提問：除了剛才在校園裡的發現外，還從影片中看到冬天的哪些現象？ 6. 教師鼓勵兒童發表。 7. 教師綜合兒童發表內容，並補充說明有關冬天的景象。 活動三、保暖小祕方 1. 教師引導兒童互相觀察彼此使用了何種冬天保暖的方法。 2. 引導兒童說出自己的發現。 3. 教師提問：冷冷的冬天除了穿上厚重的衣服以外，還可以怎麼做來讓自己暖和一點呢？大家一起來分享保暖小祕方。 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。 6. 引導兒童說出自己想使用的保暖方法及實際做法和選擇原因。 7. 鼓勵兒童在冬天選擇適用的方法為自己驅除寒意保持溫暖。 活動四、保暖問題的解決方法 1. 教師提問：你看過或遇過在保暖時遇到的狀況嗎？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 引導兒童分組討論保暖時遇到狀況該如何解決。 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。 活動五、保暖狀況劇	2. 討論分享：分享不同的保暖方法，並能理解並實踐適合自己的保暖技巧。 3. 問題解決與劇場表演：討論解決保暖時遇到的問題，並透過劇場表演呈現解決方法，提升安全意識。	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
--	--	--	---	--

		善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	1. 引導兒童分組。 2. 引導兒童討論：(1)如何分工。(2)如何進行準備工作（如準備表演所需器材或道具）。(3)引導兒童依組別一一上臺演示保暖狀況劇。(4)依各組演出情形引導兒童思考該如何做才安全。 3. 鼓勵兒童自由發表。 4. 教師歸納總結。		
第二十週	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了 2. 散播溫暖散播愛	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生對自己的看法，進而愛惜自己，同時透過對事物的探索與學習，能主動發現問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法，理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物特性與關係，同時學習各種探究人、事、物方法、理解道理，並進行創作、分享及實踐。	活動一、習唱〈溫暖過冬天〉 1. 教師播放〈溫暖過冬天〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師提問：小朋友，有沒有發現這是我們耳熟能詳的歌曲呢？ 3. 教師帶領兒童念一次歌詞。 4. 教師提問：小朋友，歌詞裡面出現哪些屬於冬天的景象呢？ 5. 教師引導兒童回答。 6. 教師帶領兒童齊唱。 7. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、用手搖鈴敲打節奏 1. 教師發下手搖鈴。 2. 教師示範節奏 1，帶領兒童敲打節奏 1。 3. 教師示範節奏 2，帶領兒童敲打節奏 2。 4. 教師提問：小朋友，在敲打節奏 1 和節奏 2 的時候，你有發現什麼不一樣的地方嗎？	1. 歌曲理解與表達：聆聽和理解歌曲《溫暖過冬天》，並參與齊唱、打節奏等活動，表達對冬天的感受。 2. 冬天文化與認識：說出認識到冬天的食物和傳統飲食文化，如湯圓及其背後的意義，並能參與相應的活動，如煮湯圓。	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	5. 教師引導兒童回答：(1)我覺得節奏1比較長。(2)我覺得節奏2敲的次數比較多。 活動三、我會為歌曲做伴奏 1. 教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏1為歌曲做伴奏。 2. 教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏2為歌曲做伴奏。 活動四、冬天常吃的食物 1. 教師提問：有哪些食物是冬天裡特別常吃到的？ 2. 教師提問：吃了這些食物後，有什麼樣的感覺？ 3. 教師引導兒童發表自己的看法。 4. 教師依據課本圖片介紹冬天常吃的食物。 活動四、冬至吃湯圓 1. 教師提問： (1) 有沒有吃過湯圓呢？ (2) 什麼時候我們會煮湯圓來吃呢？ (3) 在冬至的時候吃湯圓代表什麼意義呢？ (4) 煮湯圓需要哪些東西？ 2. 教師介紹冬至吃湯圓的意義。 3. 教師提問：煮湯圓該做哪些準備呢？ 活動五、煮湯圓 1. 教師指導兒童煮湯圓。 2. 教師先指導說明煮湯圓的步驟。 3. 教師強調煮湯圓時要注意的安全事項。 4. 教師強調可另煮糖水，並要小心酌量增減糖的分量，才不會使湯圓喝起來太甜或沒有味道。 5. 分組煮湯圓。		
--	---	---	--	--

			6. 教師指導兒童分工合作收拾用具。 7. 請兒童分享煮湯圓的心得。 活動六、溫暖時刻 1. 教師提問：保暖小祕方可以讓身體變得溫暖，什麼事情會讓你的心裡也暖暖的呢？ 2. 教師引導兒童分享自己心裡感覺溫暖的時刻。 3. 鼓勵兒童自由發表。 活動六、送溫暖 1. 教師提問：想一想，我們可以做些什麼事也讓人感覺溫暖呢？ 2. 引導兒童分組進行討論。 3. 鼓勵兒童自由發表。 4. 教師提醒兒童進行送溫暖的事前準備。		
第二十一週	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖 播愛	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能	活動一、落葉卡片製作 1. 請兒童將落葉擦乾淨。 2. 將葉子的背面塗上水彩。 3. 將葉子拓印在裁剪好的紙上。 4. 利用彩色筆或水彩美化空白處。 5. 寫上溫暖的話語，完成卡片。 活動二、溫暖的感覺 1. 教師提問： (1) 你曾經接受過別人的幫助嗎？ (2) 當你遇到困難時，會希望別人主動幫助你嗎？ (3) 當接受別人的幫助，你的心裡有什麼樣的感覺呢？ 2. 教師鼓勵兒童發表。 3. 教師總結：每個人都會有遇到困難，需要幫助的時候，受到別人的幫助，心裡頭會感覺很溫暖。 4. 教師提問：當你看到別人需要幫助，你願意主動幫助他嗎？	1. 實作：參與落葉卡片製作，展現手作技能和創意表達能力，製作出具有溫暖意義的卡片。 2. 討論：學生透過活動二至活動六，理解愛心、溫暖的意義，並討論如何將這些感受轉化為實際行動，參與社會公益活動，展現情感理解和積極參與社會的能力。	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

	進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現的尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異	5. 教師可提出情境讓兒童討論如何幫助別人。 6. 教師總結：受到別人的幫助，心裡會覺得很溫暖；當我們幫助別人時，也會把溫暖的感覺也帶給別人。 活動三、愛心大集合 1. 教師請兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：我們可以用哪些方法，把愛心和溫暖散播出去呢？ 3. 教師鼓勵兒童發表。 4. 教師總結：雖然我們年紀小，但也能付出愛心，把溫暖帶給他人。 活動四、滿滿愛心要給誰 1. 教師以愛心鞋盒和鞋盒夫人的故事引起動機。 2. 教師提問：想一想，在你身邊，有什麼需要幫助的對象呢？ 3. 兒童自由發表。 4. 教師引導想不出幫助對象的兒童思考，還有很多其他的需要幫助者等著大家幫忙，或受難家庭等。 活動五、寒冬送暖 1. 教師以自身經驗(捐款、捐發票、讓座等)提醒兒童需將愛心化為實際行動，才是真正的幫助別人。 2. 教師引導兒童就其想幫助的對象思考合適的幫助內容。 3. 教師引導兒童自由發表。 4. 教師引導想不出幫助對象的兒童思考合適的幫助內容，例如：捐發票幫助植物人、捐款幫助遭遇災難需救助者。也可以讓想不出幫助對象的兒童集合成一組，一起準備合適的物資放進鞋盒中，將愛心和溫暖傳播到遠方。	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
--	---	---	----------------------------

		同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	5. 教師鼓勵兒童邀請家長一起參加將愛心化為實際行動的寒冬送暖活動，並提醒進行送暖活動時要知會家人並且有家人陪同以維安全。 活動六、助人最快樂 1. 教師以自身經驗分享助人的感受。 2. 教師引導兒童就其將愛心化為實際行動的送暖行為分享感想與心得。 3. 教師引導兒童自由發表。		
第二十二週	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖 散播愛	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	活動一、落葉卡片製作 1. 請兒童將落葉擦乾淨。 2. 將葉子的背面塗上水彩。 3. 將葉子拓印在裁剪好的紙上。 4. 利用彩色筆或水彩美化空白處。 5. 寫上溫暖的話語，完成卡片。 活動二、溫暖的感覺 1. 教師提問： (1) 你曾經接受過別人的幫助嗎？ (2) 當你遇到困難時，會希望別人主動幫助你嗎？ (3) 當接受別人的幫助，你的心裡有什麼樣的感覺呢？ 2. 教師鼓勵兒童發表。 3. 教師總結：每個人都會有遇到困難，需要幫助的時候，受到別人的幫助，心裡頭會感覺很溫暖。 4. 教師提問：當你看到別人需要幫助，你願意主動幫助他嗎？ 5. 教師可提出情境讓兒童討論如何幫助別人。 6. 教師總結：受到別人的幫助，心裡會覺得很溫暖；當我們幫助別人時，也會把溫暖的感覺也帶給別人。 活動三、愛心大集合 1. 教師請兒童參閱課本圖文。	1. 實作：參與落葉卡片製作，展現手作技能和創意表達能力，製作出具有溫暖意義的卡片。 2. 討論：學生透過活動二至活動六，理解愛心、溫暖的意義，並討論如何將這些感受轉化為實際行動，參與公益活動，展現情感理解 and 積極參與社會的能力。	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

		生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	2. 教師提問：我們可以用哪些方法，把愛心和溫暖散播出去呢？ 3. 教師鼓勵兒童發表。 4. 教師總結：雖然我們年紀小，但也能付出愛心，把溫暖帶給他人。 活動四、滿滿愛心要給誰 1. 教師以愛心鞋盒和鞋盒夫人的故事引起動機。 2. 教師提問：想一想，在你身邊，有什麼需要幫助的對象呢？ 3. 兒童自由發表。 4. 教師引導想不出幫助對象的兒童思考，還有很多其他的需要幫助者等著大家幫忙，或受難家庭等。 活動五、寒冬送暖 1. 教師以自身經驗(捐款、捐發票、讓座等)提醒兒童需將愛心化為實際行動，才是真正的幫助別人。 2. 教師引導兒童就其想幫助的對象思考合適的幫助內容。 3. 教師引導兒童自由發表。 4. 教師引導想不出幫助對象的兒童思考合適的幫助內容，例如：捐發票幫助植物人、捐款幫助遭遇災難需救助者。也可以讓想不出幫助對象的兒童集合成一組，一起準備合適的物資放進鞋盒中，將愛心和溫暖傳播到遠方。 5. 教師鼓勵兒童邀請家長一起參加將愛心化為實際行動的寒冬送暖活動，並提醒進行送暖活動時要知會家人並且有家人陪同以維安全。 活動六、助人最快樂 1. 教師以自身經驗分享助人的感受。 2. 教師引導兒童就其將愛心化為實際行動的送暖行為分享感想與心得。	
--	--	--	--	--

			3. 教師引導兒童自由發表。		
--	--	--	----------------	--	--